

ИСКУССТВО

ХУДОЖНИК ХРИСТОФОР ХАШХАЯН КАК СИМВОЛ ТВОРЧЕСКОГО РАЗНООБРАЗИЯ

В Ростовском областном музее изобразительных искусств (пр. Чехова, 60) открылась выставка произведений донских художников Хашхаянов, посвященная 100-летию пейзажиста Ильи Марковича Хашхаяна и 65-летию его сына Христофора Ильича.

На выставке представлены ранние работы Ильи Марковича, созданные им во время поездок на пленэр в Крым, Гурзуф, и живописные полотна. Но не только. Представлены и поздние работы художника. То есть зритель может увидеть все грани таланта прославленного живописца.

Произведения Христофора Ильича, сына Ильи Марковича, я очень люблю. Работы Христофора Ильича Хашхаяна также широко представлены на выставке. Зритель может убедиться, что художник творит в разных стилях — от реализма до абстракционизма. Работы, представленные на юбилейной выставке Христофором Ильичом, разделены на серии и циклы.

Я много лет знаю Христофора Ильича Хашхаяна. Знаю как человека доброго и отзывчивого. Возможно, именно поэтому каждая работа художника пронизана добром, светом и мягкостью. Я бы даже назвал Христофора Ильича романтиком.

Он всегда вел активную творческую и общественную деятельность. Был председателем Молодежного объединения РОСХ, председателем живописной секции РОСХ, членом правления Ростовского отделения Союза художников. Хашхаян плодотворно сотрудничал с Ростовским государственным музыкальным театром, Ростовским академическим молодежным театром (бывший ТЮЗ). Христофор Ильич выполнял церковную роспись для ростовского храма Сурб Хач, а также для храма Святой великомученицы Екатерины.

Как я уже писал, меня всегда приятно удивляло разнообразие жанров и стилей, которыми увлечен этот художник! Складывается впечатление, что он может написать картину в любом жанре, даже смешивая стили! Но главное — все картины Хашхаяна философичны, заставляют зрителя остановиться, задуматься, они никого не оставляют равнодушными. С большой любовью пишет Хашхаян старый Ростов и родную ему Нахичевань. Я бы даже сказал, что в его полотнах живет дух его Музы — Нахичевани.

Так получилось, что я родился и вырос в Нахичевани. Христофор Ильич был нашим соседом. Помню, что я мальчишкой со своим старшим братом залезал на забор и

смотрел, как Христофор Ильич пишет пейзажи, натюрморты. Когда художник видел, что мы с интересом наблюдаем за ним, то выносил стулья и ставил на них свои картины, устраивая для нас небольшую импровизированную выставку. Было очень приятно. И я с благодарностью вспоминаю об этом по сей день.

Христофор Хашхаян был участником известного арт-объединения «Зеленый остров». В буклете «Зеленый остров. 20 лет спустя» Хашхаян пишет: «В 90-х годах XX века модернизм как творческая концепция в изобразительном искусстве России переживает второе рождение. Идейными вдохновителями арт-объединения стали заслужен-



ный художник России Анатолий Легостаев, Владимир Куприянов, Петр Ибалаков. Вокруг них собралась плеяда более молодых, творчески ищущих художников. Графический и экспозиционный дизайн первого выставочного проекта был осуществлен Анатолием Решетовым и Вячеславом Козловым. Логотип «Зеленого острова» — зеленое яйцо в гнезде — стало символом творческого объединения».

А для меня символом творческого разнообразия давно стал Христофор Ильич Хашхаян! От всего сердца хочу пожелать ему крепкого здоровья и неиссякаемого вдохновения!

Георгий БАГДЫКОВ



К СВЕДЕНИЮ

— Скажите, Мнацакан Фирдусович, на Ваш взгляд, почему российские граждане все чаще выбирают Армению страной своего дальнейшего постоянного проживания, осуществления профессиональной деятельности, а многие — и своего гражданства?

— Конечно, кроме того, что мы всегда были и остаемся гостеприимной нацией, а армяно-российские отношения не только обладают длительной историей дружбы и сотрудничества, но и динамично развиваются, в том числе, в рамках интеграционного взаимодействия, в Армении есть все возможные составляющие для комфортного проживания российских граждан. Среди них и хорошее знание населением русского языка, и гибкие условия для ведения бизнеса, и удобная правовая система регулирования трудовой деятельности.

Так, например, граждане России могут законно проживать в Армении без регистрации и вида на жительство 180 дней. А в соответствии с международным договором двух стран для постоянного проживания российских граждан в Армении достаточно регистрации по месту жительства (а не оформления вида на жительство). В данном случае в паспортах проставляется печать о регистрации по месту жительства, что и дает основание российским гражданам законно проживать в Армении столько, сколько они захотят.

Учитывая присоединение Армении в 2014 г. к Договору о Евразийском экономическом союзе (ЕАЭС), для желающих работать российских граждан в стране действует и облегченный порядок оформления необходимых документов. Вместо получения разрешения на работу гражданам РФ предлагается оформить номерной знак общественных услуг. После этого работодатель вправе подписать трудовой договор, дающий, в свою очередь, в течение его действия, основание для законного проживания в Республике Армения без регистрации. При наличии трудового договора гражданин России может получить так называемый вид на жительство (эта процедура действует только в отношении граждан государств-членов ЕАЭС) — карту, выдаваемую на срок действия договора. И если в самом договоре не предусмотрен срок действия, то карта выдается на 1 год, за нее, кстати, не предусмотрена госпошлина.

Что касается индивидуальных предпринимателей, руководителей ООО, в Армении они могут зарегистрировать свою фирму, представив только один документ — паспорт.

— По каким вопросам к Вам чаще всего обращаются приехавшие в Армению россияне — представители армянской диаспоры?

АРМЕНИЯ, МИГРАЦИЯ, ГРАЖДАНСТВО... «СПУСКАЕШЬСЯ В ЦЕНТР, А ТАМ — РОССИЯ»

В свете недавних событий, особенно связанных с введением антироссийских санкций, резко увеличился поток прибывающих в Армению российских граждан. В первую очередь, это жители Москвы и Санкт-Петербурга, русские и армяне по национальности — бизнесмены из разных сфер деятельности, преимущественно специалисты-айтишники. От такого славянского колорита и повсеместной русской речи даже появился анекдот: «Спускаешься в центр, а там — Саратов»...

Многие из приезжающих людей связывают с Арменией свое ближайшее будущее — проживание здесь, работу, ведение собственного бизнеса. Для реализации этих целей им необходимо решить ряд первоочередных задач, в том числе, правового характера.

О том, как это сделать эффективно и без дополнительных затрат, а также о некоторых юридических нюансах рассказал экс-глава Паспортно-визового управления Полиции Республики Армения, а в настоящее время руководитель юридической конторы «Миграция и гражданство» Мнацакан Фирдусович Бичахчан.



— Прежде всего, это вопросы, связанные с приобретением гражданства РА и вида на жительство. И если в общем порядке для оформления армянского гражданства гражданину РФ, не являющемуся по националь-

ности армянином, необходимо последние 3 года проживать в Армении, сдать экзамены на знание армянского языка и Конституции страны, то в отношении граждан армянского происхождения эти условия не действуют.

Они могут подать заявления на приобретение армянского гражданства в упрощенном порядке.

Более того, с 25.06.2022 г., в связи со вступлением в силу новых правил, заметно облегчится сама процедура приобретения армянского гражданства, которая сократится до 3 месяцев (вместо 6). Также граждане получат право оформить первый армянский паспорт и принять присягу за пределами Армении (что ранее было невозможно).

— В какие структуры могут обратиться прибывающие граждане для решения возникающих вопросов?

— По вопросам приобретения гражданства Армении или вида на жительство необходимо обратиться в Паспортно-визовое управление Полиции Республики Армения. Регистрацией по месту жительства занимается паспортный отдел Полиции РА. В Миграционной службе, например, находится электронная база, хранящая данные работающих по трудовым договорам граждан РФ.

Со своей стороны, мы обеспечиваем в качестве доверенных лиц представительство граждан в различных структурах, выясняем все правовые основания для решения необходимых вопросов.

— Ведется или планируется ли вами организация консультационной правовой помощи представителям армянской диаспоры России, только собирающимся переехать в Армению?

— Наша деятельность тесно связана с правовой поддержкой населения. Мы готовы сотрудничать с нашими диаспорами по самым разным правовым вопросам. В ближайшее время планируем организовать на различных информационных площадках онлайн-встречи, в ходе которых будут обсуждены актуальные юридические вопросы, чтобы приезжающие в Армению люди были максимально подготовлены, не потеряли зря свое время и деньги, легче адаптировались к новым условиям жизни.

Беседу вела
член Союза журналистов России
Екатерина ЖИРЕНКО-ШАХГАЛДЯН

ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ И РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Нахичевань-на-Дону



Նոնի Նախիջեվան

Газета зарегистрирована в СКТУ Министерство Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций Северо-кавказское территориальное управление. Регистрационный номер ПИ № 10-3638.

Директор (главный редактор)

В.Л. Абрамян

Редактор текстов на армянском языке

А.К. Овсепян

Верстка, дизайн

В.В. Резвяков

Корректор

Я.В. Чевеля

Публикуемые материалы не всегда отражают позицию редакции.

За содержание опубликованных материалов и рекламных объявлений несут ответственность их авторы и рекламодатели.

Переписка с авторами ведется только на страницах газеты.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Перепечатка материалов, опубликованных в газете, только с письменного разрешения редакции.

Учредитель и издатель: РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община».

Тел./факс: (863) 223-87-97

Адрес редакции и издателя: 344116, г. Ростов-на-Дону,

При подготовке номера использовалась информация Интернет-сайтов и информационных агентств.

пр. Стачки, 25, ТРК «Сокол»

(5-й этаж)

Тел./факс: (863) 266-86-96

e-mail: nnao@mail.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Веда», Ростовская обл., г. Таганрог, Мариупольское шоссе, 71-Е.

Объем — 12 страниц

Выходит 1 раз в месяц

Тираж 5000 экз.

Заказ №

Время подписания:

по графику 28.04.2022 в 16:00

фактически 29.04.2022 в 16:00

Дата выхода в свет: 29.04.2022

Распространяется бесплатно.

12+