

**РОСТОВСКИЙ
НОТАРИУС И ГЛАСНЫЙ
НАХИЧЕВАНСКОЙ
ДУМЫ ШИЛТЯН**



Стр. 4

СПАСАЯ ДЕТСКИЕ ЖИЗНИ



Стр. 10

НАХИЧЕВАНЬ-НА-ДОНУ

ГАЗЕТА РРОО «НАХИЧЕВАНСКАЯ-НА-ДОНУ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА». ИЗДАЕТСЯ С 15 ДЕКАБРЯ 2000 ГОДА

ՀԱՆՆԻ ՆԱԿԻՉԵՎԱՆԻ ՆԱ-ԴՈՆՍԻ ԱՐՄՅԱՆՍԿԱԿ ԱՅԿՈՒՆԻ



№ 2 (305), ФЕВРАЛЬ 2022 г.



● ГАЗЕТА, ДОСТОЙНАЯ ВАШЕГО ВНИМАНИЯ ● СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АРМЯНСКИХ ЦЕРКВЯХ ДОНА ●

Продолжение. Начало в № 1 (304)

ГОЛУБЫЕ КУПОЛА САМАРКАНДА

Из Ташкента мой путь лежал в Самарканд — перекресток культур и цивилизаций. В доковидные годы попасть в Самарканд было не так-то просто, если заранее не позаботиться о билете. Ведь каждый турист норовит увидеть древний град. К тому же побывать в Узбекистане и не увидеть Самарканд, сами понимаете, абсурд да и только! Я тоже решил отправиться туда — Регистан увидеть, ну и с армянской общиной познакомиться. Она старейшая в Центральной Азии. Поехал в компании руководителя самаркандского культурного центра «Луйс» Армена Дер-Аванесяна — замечательного человека с внешностью ашкеназа. У Армена армянские и польские корни. Возможно, такое смешение кровей и повлияло на внешность. Ведь если поскрести ашкеназа, в нем обязательно найдутся славянские корни. Особенно польские. Ближневосточные гены вкуче со славянскими, по сути, и выдают классические типажи евреев-ашкеназов в том облике, в каком мы обычно представляем перед собой раввина. Именно таковым и оказался Армен. Только без пейсов и шляпы...



АРМЯНСКИЙ СЛЕД ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ: УЗБЕКИСТАН



В мировой истории Самарканд впервые стал известен как место, где великий полководец Александр Македонский сочетался браком с персидской принцессой Роксоланой, тем самым закрепляя свою власть над восточной частью созданной им же самим империи. В начале VIII в. от Рождества Христова арабы вторглись на территорию нынешнего Узбекистана с юга, принеся ислам на остриях копий. С севера страны угрожали орды монголов и другие кочевые тюркские народы, совершавшие грабительские набеги. Одному из ордынских полководцев, Тимуру Хромому, настолько понравился Самарканд, что он решил избрать его своей резиденцией, и сделал столицей своей недолговечной империи, простиравшейся от Китая до Черного моря и охватывавшей большую часть азиатского континента.

В средние века Самарканд был твердыней ислама, а его ядро находилось на знаменитой площади Регистан. Конечно, и я не мог не побывать на этом культовом месте в сопровождении Армена и моих новых друзей. Регистан в окружении

трех медресе, которые я ранее видел на картинках, ожил перед моим взором хлеще египетских пирамид. Опять же, мне повезло, что год ковидный, туристов мало. Хотя какая-то польза от вируса. Я мог вдоволь насладиться культовым местом, получить в подарок шелковый шарф и побывать без толкотни во всех трех медресе — Улугбека, Тилля-Кари и Шердор. Все они были построены в разные годы, начиная с 1417 по 1660 гг. Внутренние убранства медресе не менее впечатляют. И в них тоже мозаики, выполненные синим камнем и золотом, майолик, на котором изображены фигуры людей, животных и растений. Ну и арабская вязь, естественно, по всем фасадам и колоннам как внутри, так и снаружи.

Не удивительно, что соседствуя с таким великолепием, в Самарканде жили и творили величайшие ученые и поэты того времени. Например, Авиценна, продолжатель идей древнегреческого философа Аристотеля и автор медицинского трактата, выдержавшего несколько веков переизданий, или математик аль-Харезми (Мухаммед бен Мусса) — основоположник алгебры. Полумиллионный Самарканд продолжает удивлять

талантливыми людьми и в новое время. Кроме представителей узбекского, таджикского, еврейского народов, здесь родились и известные армяне, среди которых ученые Сергей Аветисов, Хачик Багдасаров, Левон Мелкумов, футболист Артем Филиппосян, певец Алексей Чумаков, ну и, конечно же, соавтор (с С. Михалковым и А. Александровым) Государственного гимна СССР (1943 г.), писатель Габриэль Уреклянц — широко известный под псевдонимом «Эль-Регистан».

Самарканд — город интернациональный. Многие живут в своих национальных махалля (автономных жилых кварталах) по старинке. Особенно арабы и иранцы. Последние, кстати, большие умельцы по части выпечки самсы в тондирах. Лично опробовал, оценил. Кулинария — конек самаркандцев. Здесь же находится Центр Плова (Ош Маркази) — огромное крытое помещение, где подают вкуснейший плов в Узбекистане. А гостями бывают самые разные люди вплоть до известных политиков, артистов и спортсменов, чьи портреты украшают харчевню.

Продолжение на стр. 6-7