



## АРМЯНСКИЙ СЛЕД ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ: КАЗАХСТАН

Стр. 6-7

## О ЧЕМ ПИСАЛИ РОСТОВСКИЕ ГАЗЕТЫ В 1938 ГОДУ

ИЗ АРХИВА КРАЕВЕДА И  
ВРАЧА МИНАСА БАГДЫКОВА

Стр. 9



# НАХИЧЕВАНЬ-НА-ДОНУ

ГАЗЕТА РРОО «НАХИЧЕВАНСКАЯ-НА-ДОНУ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА». ИЗДАЕТСЯ С 15 ДЕКАБРЯ 2000 ГОДА  
№ 11 (302), НОЯБРЬ 2021 г.

ՌՈՍԻ ՆԱԽԻՉԵՎԱՆԻ



● ГАЗЕТА, ДОСТОЙНАЯ ВАШЕГО ВНИМАНИЯ ● СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АРМЯНСКИХ ЦЕРКВЯХ ДОНА ●



«Наступил по всем поверьям год любви. Век любви...». Эти слова из песни к кинофильму «Невеста с Севера» как нельзя лучше подходят к нынешнему году, посвященному вековому юбилею гениального композитора и виртуозного пианиста Арно Арутюновича Бабаджаняна. Концерты в его честь прокатились по нашей стране мощной музыкальной волной от Калининграда до Камчатки. Дошла она и до Ростова-на-Дону.



## ВЕК ЛЮБВИ

В Областном доме народного творчества с большим успехом прошел концерт, посвященный 100-летию со дня рождения Арно Бабаджаняна. Он был организован силами воспитанников Духовно-просветительского центра при ААЦ «Сурб Арутюн» (настоятель — Тер Тиран Авагян) и поддержан всемерно РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община» (председатель правления Арутюн Арменакович Сурмалян). Также в нем приняли участие преподаватели Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова, солисты Ростовского государственного музыкального театра, филармонии, студенты колледжа искусств.

Ростовчане готовили этот концерт, наполненные чувством огромного уважения и признательности к творческому наследию Арно Арутюновича, его яркой личности. Инициатором проведения вечера, а потом и режиссером выступила Ануш Григорян. Выпускница Ереванской государственной консерватории по классу вокала, она именно здесь, в Ростове, обнаружила в себе дар режиссера музыкальных вечеров. Классическое



образование, присущая ей интеллигентность, чувство стиля и меры — все это позволяет каждый из организованных Ануш Григорьевой концертов поднимать на такую эмоциональную высоту, что они потом надолго запоминаются не только благодарной публикой, но и исполнителями.

Продолжение на стр. 2