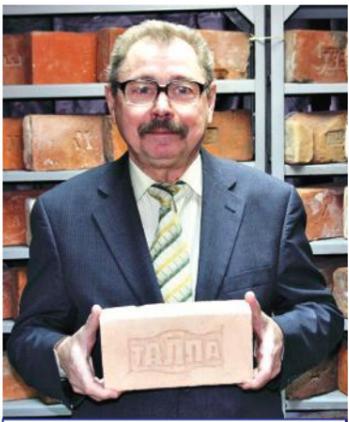


СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Роль армянских промышленников в развитии кирпичных производств юга Российской Империи



Талпа Борис Васильевич — директор музея старинных кирпичей мира «Кирпичная библиотека»

НЕ КОНЬЯКОМ ЕДИНЫМ

Традиционно, когда речь заходит о промышленниках армянского происхождения, вспоминается армянский коньяк. В данной статье представим армянских промышленников — производителей кирпичей, способствовавших становлению этой индустрии на юге России.

Развитие территорий, в особенности городских, всегда связано со строительством зданий из надежных и долговечных материалов. До нашего времени сохранились постройки, возведенные несколько тысяч лет назад, и по ним мы можем судить о существовании древних цивилизаций.

Заселение армянами донских земель произошло в конце XVIII в., когда по указу Екатерины II тысячи армян были переселены из Крыма в Приазовье. В 1779 г. здесь ими были основаны город Нахичевань, объединенный позднее с Ростовом-на-Дону, и пять сел, находящихся сейчас на территории Мясковского района.

Автор А. Скальковский в книге «Опыт статистического описания Новороссийского края. География, этнография, народонаселение» (Одесса, 1850 г.) свидетельствует: «Армяне из Крыма основали Нахичевань-на-Дону, один из лучших городов в нашем крае, который ведет большую внутреннюю торговлю, имеет несколько полезных фабрик и заводов, особенно сафьянных, и более 11 000 душ обоего пола жителей.

Современные авторы, имея возможность анализировать 240-лет-



Кирпич с клеймом «Солнце», г. Нахичевань-на-Дону, 1873 г.)

музеем «Кирпичная библиотека», г. Ростов-на-Дону, ул. Зорге, 40. Многие дома, построенные в те времена, пережили войны и находятся в хорошем состоянии и в настоящее время.

Из кирпича этого производителя построено здание переехавшего в Ростов-на-Дону в 1915 году Варшавского императорского университета. — ныне в нем расположен главный корпус Южного федерального университета.

Одним из крупнейших производителей кирпича Области Войска Донского являлся завод Пахалова А. Выпуклые клейма «ПАХАЛОВЪ» весьма распространены в Ростове-на-Дону.

Кирпич с клеймом буквы «Тивн (Т)» в армянском алфавите выпускались, скорее всего, на заводе, фамилия владельцев которого начинается с буквы Т: Тумановъ Эмануил Акимович (на Кизитериновской балке).

Кирпич с клеймом «Солнце». Это буква «А» в армянском алфавите (Ա այբ). Авединов Аведин Мартович, мещанин, г. Нахичевань, завод учрежден в 1873 году.

Кирпич, произведенный на заводе Авединова А. с изображением буквы А армянского алфавита.

Среди переселенцев на Дон были и бывшие владельцы кирпичных производств в Крыму. Таким образом, развитие кирпичного производства в Нахичевани произошло относительно быстро. Первый кирпичный завод в Нахичевани-на-Дону был построен в 1820 году Акопом Искусдеряном, к 1862 году их насчитывалось уже восемь.

В 1832 году был построен второй кирпичный завод Халустом Хармаздяном, в 1840 году — третий завод Торасом Кашегозьяном, в 1840 году — четвертый завод Ованесом Кохбетляном, в 1842 году — пятый завод Карапетом Гулезяном, а в 1853 году шестой завод — Егором Хатрояном.

Table with columns for factory names, locations, and dates. Includes entries for various regions like Grodnenskiy, Don, and others.

Указатель фабрик и заводов России (Санкт-Петербург. 1894 г.)

стях проездом в 1793 г., писал о Нахичевани: («...Этот первый армянский город в России есть одна из многообещающих колоний, созданных при коротком правлении великой императрицы. Промышленность армянская — фабрично-промышленная, торговля — так высоко стоит по сравнению с русскими, греческими и даже немецкими колониями, что у патриота тотчас пробуждается желание видеть переселенным в Россию весь армянский народ из долины Аракса...»).

В 1837 году в Нахичевани побывал русский путешественник А. Демидов. Он осматривал юг Европы и России, его записки более обстоятельны. «Нахичевань — город замечательный по своейстройной наружности, наружности, свидетельствующей, впрочем, о господствующей здесь торговой деятельности».

ную историю существования армянского города, осмысляя ее в культурно-историческом контексте, — отмечает, что с одной стороны, она демонстрирует интеграцию нахичеванцев в русское культурное пространство, а с другой стороны, отражает формирование армянской национальной идеи, стремление к национальной консолидации.

Многим известно, что в строительстве зданий армяне используют, в основном, каменные блоки (туф, известняк, др.), в то же время кирпичное производство и применение кирпича в качестве строительного, отделочного материала также имело место. Об этом свидетельствуют сохранившиеся до наших дней монастырские и храмовые комплексы 9–14 вв. [Киранц, Макараван, др.], где можно наблюдать комбинирование традицион-

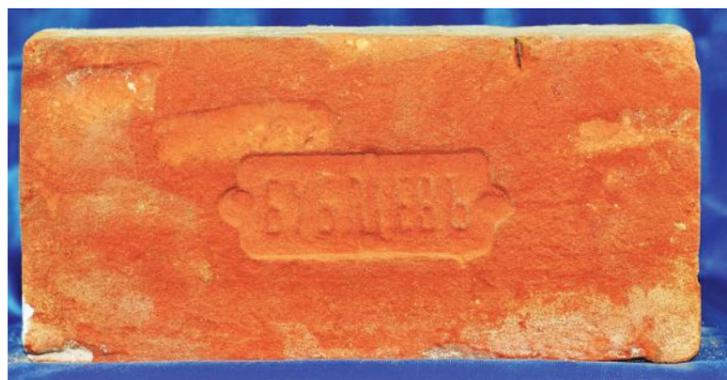
Кирпич с клеймом «i.ш.», завод Шериканова И.И., г. Нахичевань-на-Дону, кон. XIX — нач. XX в.

ной каменной кладки и кирпичных элементов. В городе Ереване кирпич как строительный материал использовался при кладке домов, фортификационных оград для крепостей и жилищных стен.

КИРПИЧНОЕ ПРОИЗВОДСТВО НА ДОНУ

Среди переселенцев на Дон были и бывшие владельцы кирпичных производств в Крыму. Таким образом, развитие кирпичного производства в Нахичевани произошло относительно быстро. Первый кирпичный завод в Нахичевани-на-Дону был построен в 1820 году Акопом Искусдеряном, к 1862 году их насчитывалось уже восемь.

В первой половине XIX века три кирпичных завода суммарно изготовляли 1350 тысяч штук кирпича, шесть черепичных заводов — 360 тысяч черепиц. Штука кирпича стоила в среднем одну-полторы копейки. Качество кирпича было высокое. Марка по прочности (в переводе на современный ГОСТ) превышала М150, а морозостойкость более 50 циклов. Такие показатели мы получили при испытании в современной лицензированной лаборатории старинных кирпичей из демонтированных зданий, построенных 120–170 лет тому назад, предоставленных



Кирпич с клеймом «БУБЛИЕВЪ» (г. Нахичевань-на-Дону, 1893 г.)

были богаты окрестности. Стали образовываться и осваиваться каменоломни. С 1840 года стали производить известь, а с 1850 года — кафель.

На рубеже XX века потребность в продукции кирпичных заводов ощущалась все сильнее, что было связано с промышленной революцией и бурным развитием этого региона. В 1897 году в Нахичевани-на-Дону действовало уже 10 кирпичных заводов, а в начале 1900-х годов 16 кирпичных заводов Ростова и Нахичевани объединились в единый Торговый Дом по продаже кирпича.

Кирпичи, имеющие клейма, позволяют буквально восстанавливать картины прошлого, окунаясь в историю, находить недостающие звенья, узнавать интересные детали и подробности жизни тех времен и развития технологий их производства. Это захватывающий про-

цесс, погрузиться в который можно, посетив музей «Кирпичная библиотека», организованный кандидатом геолого-минералогических наук, доцентом Института наук о Земле Южного федерального университета Талпа Б.В. Здесь представлены кирпичи со всего мира, в том числе большая коллекция кирпичей заводов Нахичевани.

Одним из наиболее крупных кирпичных заводчиков Нахичевани-на-Дону был Хачатур Кеворкович Алавердян, 2-й купеческой гильдии, именовавшийся как Христофор Егорович Алавердов. Он родился в 1867 году и, окончив городское четырехклассное училище, занимал должность присяжного оценщика, а к 1902 году стал помощником директора Нахичеванского городского общественного банка и получил благодарность от Наказного Атамана Войска Донского. Помимо «русско-азычного» клейма «А», Алавердов использовал и клеймо «Х.А.», выполненное на армянском языке. На заводе Алавердова, располагавшемся в районе Кизитериновской балки, работало в разное время от 40 до 50 рабочих, а годовой объем выпуска составлял около 200 тысяч кирпичей. Завод проработал с 1891 по 1917 год, и как сложилась судьба его хозяина после этого — нам неизвестно, но до сих пор на углу 18 линии и ул. Мурлычева стоит его дом.

Одним из крупнейших производителей кирпича Области Войска Донского являлся завод Пахалова А. Выпуклые клейма «ПАХАЛОВЪ» весьма распространены в Ростове-на-Дону. И опять же — за русифицированной фамилией на нас привычно смотрят создававшие славу российской промышленности потомки армянских переселенцев XVIII века — ведь это на самом деле завод Авака, его сыновей Нерсеса и Натана и жены Искуги Хугасовны Пахальян.

Кирпич с клеймом буквы «Тивн (Т)» в армянском алфавите выпускались, скорее всего, на заводе, фамилия владельцев которого начинается с буквы Т: Тумановъ Эмануил Акимович (на Кизитериновской балке).

Кирпич с клеймом «Солнце». Это буква «А» в армянском алфавите (Ա այբ). Авединов Аведин Мартович, мещанин, г. Нахичевань, завод учрежден в 1873 году.

Кирпич, произведенный на заводе Авединова А. с изображением буквы А армянского алфавита.

Кирпич с клеймом «i.ш.», завод Шериканова И.И., г. Нахичевань-на-Дону, кон. XIX — нач. XX в.

Кирпич с клеймом «БУБЛИЕВЪ» (г. Нахичевань-на-Дону, 1893 г.)

Одно из распространённых кирпичных клейм БУБЛИЕВЪ в рамке. Кирпич произведен на кирпичном заводе Ивана Григорьевича Бублиева в г. Нахичевань-на-Дону Области Войска Донского. Завод производительностью 200 тыс. шт. кирпича в год был основан в 1893 г. и просуществовал до середины первого десятилетия XX века. Бублиевъ Иван Григорьевич, 200 г.шт.

Использование новых технологий подготовки сырья и режимов обжига позволяло из традиционного сырья с добавками угольных отходов и вмещающих угольных пласты глинистых сланцев производить клинкерный кирпич, который нашел применение в других городах Области Войска Донского. Такой кирпич производился на заводе Шагнарова Хачадура.

Печатается с сокращениями Борис ТАЛПА канд. геол.-мин наук. Ася ОВСЕПЯН канд. геогр. наук

Продолжение в следующем номере