



Информационный вестник ДСАМ

ДОНСКОЙ СОЮЗ АРМЯНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

arm_obshchina

vc.com/dsamrostov #ДСАМ

«Teseq es em»!

Именно под таким названием был проведен благотворительный творческий вечер, посвященный родителям, старшему поколению, где младшее поколение рассказало о себе. О том, что их объединяет, про то, какие они сегодня, чем занимаются и как поддерживают родную культуру, даже находясь за пределами своей исторической родины.

Решение о проведении благотворительного вечера, посвященного родителям, было принято для того, чтобы рассказать старшему поколению, что такое ДСАМ и о чем это. Эта идея принадлежит Геворку Григоряну, председателю ДСАМ. Организатор и автор концепции – Армине Бабян, она же руководитель культурно-просветительского центра при ДСАМ. Однако в процессе подготовки к мероприятию в стороне не остался практически никто. Все ребята пребывали в ожидании такого волнительного и трогательного события, и каждый вложил в него часть своей души. Поскольку вечер благотворительный, все деньги, собранные на мероприятии, пойдут на помощь детскому саду в Чаренцаване.

А начался этот вечер с юмористического видео, которое ребята подготовили незадолго до самого мероприятия. О чем этот видеоролик? Да обо всем! О бытовых буднях армянских семей со своими смешными фишками. Но на этом веселье не закончилось. Постановочная сценка о типичной армянской семье, в которой есть знакомая многим проблема неженатого сына (роль исп. Айка Авакян), где отец (роль исп. Роберт Назарян) не особо переживает на сей счет, зато мать семейства (роль исп. Карине Глужян) отчаянно пытается женить сына и подыскивает ему невест. И так, невесты... одна краше другой, 5 девушек, 5 разных образов. Первая – настоящая армянская невеста (роль исп. Татевик Варданян), скромная, в армянском таразе. Вторая – самая утонченная, интеллигентная, благородных манер (роль исп. Лариса Зейтунян). Третья невеста – «tun taneli axjik» (роль исп. Алена Саркисян); и толпу армянскую принесла, и в доме уборку навела, да только вот сыну все не по вкусу. Четвертая невеста – настоящая оторва, «kuartu» (роль исп. Лиана Мурадян); и рэпчик станцевала, и с родителями по-своей поздоровалась. И вот звук разбитого стекла, и футбольный мяч

попадает прямо в руки новоявленному жениху, после чего он видит пятую невесту – «свой в доску парень» (роль исп. Армине Вермишян) и в тот же час влюбляется в нее. Все счастливы, все довольны, свадьба состоялась.

Продолжением мероприятия стало изумительное шоу на синтезаторах в исполнении сестер Лилит и Шушанны Закоян. После чего ведущие поприветствовали гостей вечера. На этот раз ведущих было три пары: Сергей Арутюнян и Лиана Петросян; Славик Айвазян и Виктория Нерсесян; дебютанты Айка Авакян и Сатен Минасян.

Ансамбль «Наири», художественным руководителем которого является Мовсисян Лилит Гагиковна, исполнил поистине чарующий танец в национальных костюмах под песню «Махтур ахjik».

Видео, с которого начался вечер, было не единственным. «За час до концерта» – это видео наглядно показало, где, с кем и как проводят свое время члены и гости Донского союза армянской молодежи.

Песня певца Арамэ под названием «Мама» прозвучала в исполнении сестер Эли и Эдиты Шахбазовых. А после этой душевной песни последовал не менее душевный стих автора Армине Бабян.

Громкие овации, восторги и слезы на глазах – все эти эмоции вызвала песня «Maugs» в исполнении Славика Айвазяна под игру гитариста Армена Смбатяна.

Но песни были не только про маму, но и про папу: «Пап джан», которую исполнила Юлия Агджоян. В зале присутствовало много отцов, которых, думаем, эта песня тронула до глубины души. И после было обращение к отцу. С авторским непростым стихом про отца выступила Стелла Хачатрян.

Последним было видео «Истории из детства», где ребята рассказывали смешные истории, которые с ними происходили в юном возрасте. После него был представлен стих про детство, автором которого является Виктория Нерсесян. Арам Маркосян потрясающе сыграл на скрипке композицию «Помолимся за родителей», которой подпевали все дсамовцы (так мы друг друга называем).

Армине Бабян прочла свой стих про дочь, на который Анжелика Кочарян вместе



с юной ученицей исполнила постановочный танец.

«Родители – Вы святые» – именно так называлась песня в исполнении Оксаны Абовян, поистине правдивые слова. Камерное прочтение стихотворений про маму разных армянских авторов в исполнении резидентов поэтического клуба им. Налбандяна Эльмиры Варданян, Сергея Арутюняна, Армине Бабян и Армана Антоняна не оставило равнодушным никого.

Песня «Друзья» прозвучала из уст Лианы Мурадян, а на ее фоне зрители смотрели видео о мероприятиях ДСАМ. И ведь действительно, мы все стали друзьями, одной большой семьей. А капелла песню «Tchei mtkov tun» исполнил Сергей Арутюнян. Агуник Тер-Оганесян в армянском таразе исполнил национальный танец, где была видна отточность и филигранность движений. А также под ее руководством выступил ансамбль «Карс», состоящий из маленьких деток. Собственно говоря, танцев было очень много. Карно-кочари исполнили ребята ДСАМ под чутким руководством Гургена Норояна, который и поставил этот танец. По его окончании мы услышали патристический авторский стих на армянском языке, автор которого Сатен Минасян. Танец под песню «Reincarnation – lusabac» исполнили солистки школы танцев «Арфа».

Нельзя не отметить большую работу людей, которые все это время были за кадром. Татьяна Саакян подготовила весь видеоматериал, который увидели зрители, и более того, весь вечер не прекращала снимать. Руководитель студии дизайна Мэри Папанян, баннеры и вся красота – ее золотых рук дело. Руководитель пресс-центра, «гроза» всех публикаций в Инстаграм, фотограф, а еще и звукорежиссер на мероприятии Асмик Абрамян. За качество звука на вечер отвечал руководитель Радио Карот Вагген Хаишбашев. Своевременным запуском видеоматериала управлял Вагген Погосов.

Каждый из ребят очень тщательно подошел к подготовке этого важного дня, чтобы выразить свою любовь и благодарность. Под песню «De jpta» состоялся общий выход ребят ДСАМ, после чего все запустили бумажные самолетики с приятными пожеланиями. Наверное, это мероприятие было одним из самых эмоциональных и искренних. Там нашлось место всему, и смеху, и слезам, но самое главное, там были настоящие чувства, идущие от сердца и души.

Донской союз армянской молодежи благодарит за помощь в организации и проведении мероприятия РРОО «Нахичеванская–на–Дону армянская община».

Виктория НЕРСЕСЯН
Фото Полины РУСЕНКО

ЗАПОМИНАЮЩИЕСЯ ВСТРЕЧИ ДСАМ В СТЕНАХ АРМЯНСКОЙ ОБЩИНЫ



Конец ноября ознаменовался несколькими важными и интересными встречами. В гостях у ДСАМ побывали проректор по научной работе и внешним связям Университета Месроп Маштоц (г. Степанакерт), руководитель Центра Кавказоведения университета, философ, юрист Гариб Бабян; на онлайн-встрече – старший научный сотрудник Института археологии и этнологии Национальной академии наук Армении Нонна Шахназарян; Генеральный консул Республики Армения в Ростове–на–Дону Вардан Асоян; а также состоялась встреча с председателем подкомиссии по международному экономическому сотрудничеству Общественного Совета РА Изабеллой Мурадян.

Обо всем по порядку. В Донской столице прошел VI международный форум историков–кавказоведов «Народы Кавказа в цивилизационном пространстве России». На форум приехал

профессор, кандидат философских наук Гариб Михайлович Бабян. Он смог найти время и познакомиться с членами Донского союза армянской молодежи. Прожил много лет в г. Ростове–на–Дону, он переехал преподавать в Ереван, а затем получил предложение о создании новой кафедры международного права в г. Ереван. В 2009 году занял руководящую должность на основанной им кафедре кавказоведения в Университете Месроп Маштоц в г. Степанакерте.

Встреча проходила в непринужденной обстановке, прозвучало множество ответов на вопросы присутствующих, а на вопрос, не жалеет ли он о том, что переехал из России в Армению, Гариб Михайлович ответил: «Никогда!».

Еще одна запоминающаяся встреча в онлайн–формате состоялась, как было выше уже упомянуто, с Нонной Шахназарян. Тематика ее лекции – «Армяне

Понта и/или амшенцы: идентичность, история и современность». Много нового удалось узнать дсамовцам из этой встречи.

Изабелла Мурадян многие годы продвигает идеи сотрудничества Армении с Китаем, изучает информацию о данном направлении, поэтому и тематика встречи была соответствующей: «Интересы Китая в Закавказье и панторский вопрос». Также Изабелла Самвеловна презентовала многоязычный армяно–русско–англо–китайский разговорник.

Ну а встречи с Генеральным консулом РА в Ростове–на–Дону всегда посещаются дсамовцами с живым интересом. Встреча проходила, как обычно, в формате вопрос–ответ, касалась основных событий за год во внутренней и внешней политике Республики Армения.

Асмик АБРАМЯН,
Кристина ПЛУЗЯН

ДСАМ принял участие в Фестивале национальных культур

14 ноября Донской союз армянской молодежи посетил праздничный концерт Фестиваля национальных культур, организованный Российским государственным университетом правосудия.

Это грандиозное событие в жизни университета, к которому ДСАМ также был причастен. Лейтмотивом Фестиваля стала победа многонационального советского народа в Великой Отечественной войне.

Каждая диаспора рассказывала о героях–воинах, победивших фашистскую Германию. Все это сопровождалось театральными номерами, национальными танцами и песнями.

Зрители пережили весь спектр эмоций: сочувствие, светлую печаль, радость и гордость за непобедимый народ.

Армянская диаспора показала театральный номер, посвященный дружбе и взаимопомощи между солдатами разных национальностей в одном батальоне. Это было очень символично, ведь сегодня важно уметь балансировать между патриотизмом, бережным сохранением своей культуры и личной идентичностью – с одной стороны, а с другой – сопереживать, помогать и объединяться против врага для общей победы.

ДСАМ поставила для концерта армянский национальный танец – карно–кочари. Танец рассказывает, как армяне поддерживали свой боевой дух перед сражениями. И этим же танцем праздновали победу. Кочари танцевали у стен Рейхстага в мае 1945 года. Вот так, плечом к плечу, солдаты знаменитой 89–й Таманской армянской дивизии праздновали победу над фашизмом.

Завершился номер ребят зажигательной армянской песней, которой подпевал весь зал.

После концерта гости были приглашены на дегустацию национальных блюд, которые приготовили студенты.

Это была самая веселая и самая вкусная часть вечера! Спасибо всем участникам и организаторам Фестиваля за замечательный праздник. Здесь как никогда будет уместно написать девиз Донского союза армянской молодежи: «Единство рождает Величие».

Ну а мы, в свою очередь, надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Армине БАБЛОЯН
Фото Сергея НАЗАРЯНА