



Мирон Качалов с первым тренером – А.К. Харахашяном

Сейчас воспитанник ГБУ РО «СШОР №35 им. братьев Самургашевых» тренируется у заслуженного тренера РФ, мастера спорта СССР Ашота Чубарова и мастера спорта международного класса, старшего тренера РО по юношам Арташеса Закаряна. «Мои тренеры во время тренировок делают акцент на тех приемах, которые мне нужно доработать, чтобы я в дальнейшем поднял свою спортивную планку», – говорит Мирон.

«Мирон, помнишь ли ты свою первую схватку?», – спросил я. «Да, это были областные соревнования в селе Кулешовка. Там я выиграл мое первое золото», – ответил спортсмен. «Тогда меня охватила буря эмоций, что меня подхлестнуло и дальше заниматься борьбой. Моя первая победа придала уверенности. Мне было 9 лет, и такого волнения, которое я ощущал в свою первую победу, в последующем у меня уже не случалось».

А в августе 2019 года в г. Раменское Мирон стал победителем IX летней Спартакиады учащихся России по греко-римской борьбе. В его весовой

Молодой донской борец Мирон Качалов, ученик 11 класса школы № 17 Ростова-на-Дону, является ее спортивной гордостью.

В 7 лет отец привел Мирона к тренеру, мастеру спорта СССР, победителю первенства СССР по греко-римской борьбе Аркадию Харахашяну. Как и любой отец, Георгий Качалов хотел, чтобы его сын рос

физически здоровым. Конечно, тренеры делают великое дело, вкладывая в своих воспитанников сдержанность, дисциплину, ответственность. Не все из них станут профессиональными спортсменами, но все они смогут постоять за себя. Выбиваются в большой спорт лишь ребята, сильные духом и влюбленные в спорт. К таким мож-

но отнести и Мирона Качалова, который в свои 17 лет участвовал в различного уровня юношеских соревнованиях. Мирон бережно раскладывает на столе грамоты и медали, иногда морща лоб, видимо, вспоминая, как непросто они ему достались, и скромно рассказывает, где и на каких соревнованиях он их получил.

Победитель Спартакиады России – 2019

категории выступало 9 сильнейших борцов со всей России. «Это был турнир Всероссийского масштаба, сложный и значительный для юношей этой возрастной категории. Конечно, мои тренеры ждали от меня победы, я не имел права на ошибку. Мы – соперники – знали друг друга, и в схватках приходилось доставать свои «козыри», чтобы победить, – делится Мирон Качалов. – В финальной схватке я сошелся с главным своим конкурентом, действующим чемпионом Европы, призером чемпионата мира, бронзовым призером юношеских Олимпийских игр Мухаммадом Евловым. Это давало мне некий зазор бросить самому себе вызов и доказать, на что я способен в спорте. На пути к победе я одолел троих соперников».

В этом году у Мирона была насыщенная спортивная программа. Вот список его побед:

- 1) Первенство Ростовской области – 1 место,
- 2) Первенство ЮФО – 2 место,

- 3) Первенство России – 3 место,
- 4) Спартакиада учащихся России (2 этап) – 1 место,
- 5) Международный турнир «Приз братьев Самургашевых» – 3 место,
- 6) Спартакиада учащихся России (3 этап) – 1 место.

«Сейчас я перешел в новую возрастную категорию – молодежка, и в конце сентября во Владимире приму участие в соревнованиях, где будет проходить отбор в сборную России. Для меня это новый вызов, хочу испытать свои силы и доказать, что я чего-то стою в спорте», – говорит юный Мирон Качалов.

Тренер Ашот Чубаров рассказывает: «В общем, результатами я доволен. Этот год он провел неплохо, став призером областных, зональных, всероссийских, международных турниров и показал хорошие результаты, выиграв в финале Спартакиады России у победителя первенства Европы, призера первенства мира и юношеских Олимпийских игр.



Мирон Качалов с тренерами – А.М. Чубаровым, А.Г. Закаряном. Спартакиада России, Август 2019 г.

Тактично и грамотно выполнив все мои указания перед каждой схваткой, в финале одержал заслуженную победу. Сейчас он в 11 классе, тяжелоатлет будет, конечно, но я уверен, что режим, который я ему дал, он выдержит, и через год по молодежке мы пойдем дальше».

Как отметил еще один тренер Мирона Арташес Закарян: «Парень перспективный, ответственный, трудолюбивый, в ГБУ РО «СШОР №35 им. братьев Самургашевых» тренируется около 7 лет. Ставя перед собой цель, идет к ней уверенно, не сворачивая. За несколько лет

от 40 кг. в весе он вытянулся в рост под 2 метра и перешел в весовую категорию до 92 кг. Сегодня совместно с моим тренером Ашотом Чубаровым, который в свое время воспитал меня и целую плеяду отличных борцов, лепим из него чемпиона. Сейчас Мирон переходит в молодежную команду. Впереди у нас новые старты. В следующем году в своей весовой категории Качалов будет бороться на первенстве России, где пройдет отбор на первенство Европы и мира».

Мирон, успехов тебе и громких побед!

ПРАЗДНИКИ

ВАШТЕВОР НА ЗЕМЛЕ ПРЕДКОВ

С утра в монастыре «Сурб-Хач» в старом Крыму весело и шумно. Люди обливают друг друга водой из ведер, бутылок. Так армяне отмечают религиозный праздник «Ваштевор» (Вардавар) – самый веселый и любимый народом.

Сухим здесь не оставался никто. Эта детская забава – старинный обряд, корнями уходит в дохристианскую эпоху. Празднику более 5 тысяч лет. Он проводится на 98 день после армянской Пасхи. Обливаясь водой, люди как бы очищаются, и чем больше обольют, тем удачнее и счастливее будет этот год для тебя. Праздник перекочевал в христианство из язычества как «Преображение Господне». Празднуется здесь начиная с XIV века. Выбор монастыря «Сурб-Хач» не случаен. Ведь это армянский монастырь, переживший многочисленные войны и природные бедствия. Его превращали то в пионерский лагерь, то в санаторий для туберкулезных больных. По признанию местных жителей, это место намоленное. Здесь все святое – и вода, и воздух, и камни. Главными гостями праздника были потомки тех, кто основал в XIV веке этот монастырь – донские (анийские, крымские) армяне, которые в Крыму прожили 600 лет. Переселили армян по указу российской императрицы Екатерины II из Крыма на приазовские степи с необычной миссией – поднять экономику региона с помощью народа-созидателя, который имел опыт в развитии сельского хозяйства, ремесленничества, строительства, торговли и т.д. С чем армяне прекрасно справились, основав город Нор-Нахичеван и пять сел, названия многих из которых они перенесли из Крыма – Чалтырь, Крым, Султан-Салы, Большие Салы, Несветай. Сейчас это Мясниковский район Ростовской области – единственное место компактного проживания армян и один из самых экономически развитых районов региона. И 240 лет спустя на Родину своих предков



совершили паломнический тур жители Мясниковского района. Приглашены были артисты театра песни и танца «Звезда надежды» под руководством заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества Сони Килафян. В рамках мероприятия прошла традиционная цер-

«Сурб Амбарцум» Тер-Тадеев Гайбарян, они подарили местной общине уникальные книги, среди которых словарь Нор-Нахичеванского диалекта, на котором разговаривают донские армяне.

Гости из Мясниковского района побывали в селах, где жили их предки.



ковная служба «Патарак», священнослужители освятили ритуальное блюдо «Матах» (мясо барашка), которое по традиции раздали людям. На мероприятии с торжественной речью выступили начальник отдела культуры и молодежной политики Мясниковского района Тигран Гизгизов и настоятель чалтырьской церкви

Правда, Чалтырь теперь называется Земляничное, Топты (Крым) – Тополевка, Большие Салы – Грушевка, хотя в Мясниковском районе названия этих сел сохранились. То есть донские армяне не только сохранили многовековую культуру предков, но и обогатили ее. На протяжении дня хорошее настроение поддерживали

национальные ансамбли и, конечно же, ярчайшим событием праздника был концерт театра песни и танца «Звезда надежды». То, что происходило на сцене, не оставило равнодушным никого. Каждая песня и танец исполнялись в уникальных костюмах, которые потрясли своей самобытностью и красотой. Мастерство выступающих было настолько высоко, что у зрителей создалось впечатление, что перед ними профессиональные артисты. Но все участники театра и их руководитель – потомки донских армян, танцоры, вокалисты – обычные сельские дети, наделенные уникальным талантом и несущие культуру донских армян в массы. Зрители получили истинное наслаждение от выступления наших артистов. На высочайшем профессиональном уровне был исполнен танец «Хайтарма», он удостоился высшей оценки со стороны знатоков, которые признались, что лучшего исполнения данного танца они не видели. Ведь театр «Звезда надежды» – лучший национальный коллектив Ростовской области и один из лучших в России. Нет сомнений, что в ближайшее время театр добьется мировой известности. За 20 лет существования ему аплодировали многие города России, Армении, Франции, Канады. И естественно, это будет способствовать возрождению и приумножению культуры донских армян. Ведь культура – это лицо и душа народа.

И не удивительно, что после концерта в Крыму местные общины обратились к руководителю театра песни и танца «Звезда надежды» Соне Килафян с просьбой создать и в Крыму подобный театр.

Мероприятие, состоявшееся в монастыре «Сурб-Хач», было первым мероприятием подобного уровня на Родине донских армян. Организаторы и участники договорились проводить подобные мероприятия регулярно.

Материалы на стр. 6–7 подготовил Яков ЧУБАРОВ