



# РОСТОВ НА ДОНУ

**Ростов-на-Дону в субботу 14 сентября отметил День города – ему исполнилось 270 лет. В честь юбилея ростовчане испекли самый большой в мире каравай, провели джазовый фестиваль, огромное количество концертов и мастер-классов, напомнив всему миру, что Ростов-на-Дону – это многонациональный город с особенным и уникальным колоритом.**



О начале праздничных гуляний, посвященных 270-летию Ростова-на-Дону, всех жителей и гостей города оповестил колокольный звон в городских храмах, а в Покровском сквере прошел молебен обо всех ростовчанах.

На набережной состоялся уже традиционный праздник «Ростов многонациональный». Как рассказали в администрации города, 12 национально-культурных объединений оформили тематические площадки, где представили предметы быта своих народов, творчество, а также национальные блюда. Кроме того, к 270-летию города в этом году приурочили и проведение XVI Международного джазово-

го фестиваля «Ростовский Джаз приглашает». На ростовской сцене выступили не только участники из Ростова-на-Дону, Москвы и Санкт-Петербурга, но и представители джазовой сцены Израиля, Германии, США, Нидерландов, Италии.

В городе прошли десятки концертов, выставок и спортивных состязаний. Только на Театральной площади, по предварительной информации, собрались более 120 тысяч человек.

Завершился главный день праздника вечером большим красочным фейерверком. С юбилеем, любимый город!

## О городе

Ростов-на-Дону – административный центр Ростовской области и Южного федерального округа России с населением более 1 млн. человек. Город расположен на юго-востоке Восточно-Европейской равнины, на берегах реки Дон, в 46 км от места ее впадения в Азовское море. Площадь города составляет 348,5 кв.км, расстояние до Москвы – 1076 км.

## История

Датой основания Ростова-на-Дону считается 1749 год, когда российская императрица Елизавета Петровна подписала Указ об учреждении в устье реки Темерник государственной таможни. После этого здесь появляется порт, а в 1761 году начинается строительство военной крепости Святого Димитрия Ростовского. Выгодное географическое положение способствовало экономическому развитию Ростова. К своему 100-летию город насчитывал около 15 тысяч жителей, а к XX веку в нем про-

живало уже свыше 110 тысяч человек. Основой экономики Ростова была торговля, а сам город называли купеческим. Тем не менее, к началу XX века в Ростове действовало уже более 100 предприятий, каждое третье из которых принадлежало иностранному капиталу. До 1917 года Ростов был третьим городом в России по величине внешнеэкономического торгового товарооборота. К концу 30-х годов по численности населения и уровню экономического развития он входил в десятку крупнейших городов Советского Союза.

В героическую летопись Великой Отечественной войны Ростов вошел как город, где Красная Армия перешла от обороны в наступление. Ростов-на-Дону в планах фашистского командования был стратегической целью – недром Геббельс назвал его «Воротами Кавказа». Но именно здесь, у «Ворот Кавказа», в ноябре 41-го Вермахт потерпел первое крупное поражение. В период оккупации города фашисты расстреляли и замучили

десятки тысяч мирных жителей, около 50 тысяч человек угнали в рабство. В развалины были превращены центральные районы города, взорваны и сожжены здания театров, институтов, школ и больниц. Из 270 фабрик и заводов уцелело только шесть. Однако благодаря самоотверженному труду ростовчан столица Дона была восстановлена из руин и стала еще более красивой.

В 1970 году Указом Верховного Совета СССР город Ростов-на-Дону был награжден орденом Ленина, в 1982 году Указом Президиума Верховного Совета СССР награжден орденом Отечественной войны I степени. В преддверии празднования 63-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне Ростову-на-Дону было присвоено почетное звание «Город воинской славы». Сегодня Ростов – это один из наиболее крупных мегаполисов современной России, политический, экономический, культурный и научный центр юга страны, важный узел транспортных магистралей.



## Экономика

Позиционирование в качестве столицы Юга России и локализация в городе промышленных предприятий и структур южно-российского масштаба (штаб СКВО, управление СКЖД и др.) обуславливает дополнительную концентрацию в Ростове-на-Дону рабочих мест, обеспечивает повышенный уровень хозяйственной активности и инвестиционной привлекательности.

Экономический потенциал города неоднократно был отмечен на Всероссийском конкурсе «Золотой рубль», который проводится «Национальной корпорацией экономического развития» под патронатом Президента РФ и пропагандирует лучший опыт в области экономики, достигнутый регионами, городами и предприятиями России. По итогам 2008 года Ростов-на-Дону, согласно рейтингу Федерального делового журнала РБК, в котором учитывались показатели 64 из 75 городов России с населением от 250 тыс. человек, вошел в десятку самых привлекательных городов России для ведения бизнеса.

## Достопримечательности

Ростов-на-Дону имеет особенный, неповторимый облик благодаря имеющемуся здесь богатому историко-культурному наследию. Вся его история, начиная со времен небольшого поселения у Темерницкой таможни и крепости св. Димитрия Ростовского и до наших дней, отражена в многочисленных памятниках архитектуры, археологии, монументального искусства и мемориальных комплексах воинской славы.

В Ростове-на-Дону сегодня насчитывается более 800 объектов культурного наследия, в том числе 470 памятников архитектуры, 55 памятников археологии, 106 памятников монументального искусства и воинской славы. Особенно насыщены зданиями-памятниками архитектуры исторический центр Ростова. Уникальным является здание, построенное по проекту академика архитектуры А.Н. Померанцева – «Городская Дума» (Б. Садовая, 47). К шедеврам архитектуры мирового значения относится здание театра драмы им. М. Горького архитекторов В.А. Щуко и В.Г. Гельфрейха, макет которого хранится в Британском музее Лондона.

Отдавая дань прошлому, город увековечил в камне и бронзе образы своих земляков и людей, внесших достойный вклад в историю Донской столицы: М. Горького, М. Шолохова, М. Сарьяна, Г. Седова.

На улицах города можно встретить множество городских скульптур. Это прогуливающийся «Горожанин», предлагающий товар «Купец», милая «Цветочница» с корзиной первых фиалок и многие другие скульптуры малых форм, радующие ростовчан и привлекающие внимание гостей города.

Символом возрождения духовности стало для ростовчан

открытие на Соборной площади памятника небесному покровителю города – Святителю Димитрию, митрополиту Ростовскому и восстановление колокольни при Ростовском кафедральном соборе Рождества Пресвятой Богородицы. В Кировском сквере на своем историческом месте в 2007 году был возведен Покровский храм и установлен памятник основательнице Ростова – императрице Елизавете Петровне.

## Культура

В Ростове действует 220 учреждений культуры и искусства, работают творческие союзы и национально-культурные общества.

В разное время в городе жили и работали такие выдающиеся писатели как А. Солженицын, М. Налбандян, М. Шагинян, В. Панова, А. Фадеев, художники М. Греков, М. Сарьян и В. Щербанов, композиторы и музыканты А. Артамонов и К. Назаретов, актеры Ю. Завадский и В. Марецкая. Ростов-на-Дону – Родина русской балерины О. Спесивцевой, выдающейся певицы XX века И. Юрьевой, народного артиста СССР Р. Плятта.

Ростов-на-Дону является крупным образовательным и научным центром. В Ростове работают 4 театра, 4 музея, крупнейшая на юге страны Донская государственная публичная библиотека, госцирк, областная филармония, Ростовская консерватория им. С.В. Рахманинова, Ростовский-на-Дону филиал Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусства, училище искусств, училище культуры, выставочные залы художников.

В Ростове-на-Дону вот уже 80 лет функционирует один из крупнейших в Европе зоопарков. Этот уголок фауны площадью 90 гектаров населяют около 5 тыс. особей, в том числе 400 видов редких животных, птиц и рептилий, более 100 из которых занесены в Красную книгу. Одним из крупнейших садов России считается Ботанический сад Ростовского государственного университета, площадь которого составляет 161 гектар.

Ростов-на-Дону – это еще и один из крупнейших джазовых центров страны. Именно здесь, как нигде в мире, сильна база эстрадно-джазового образования, которую еще в начале 80-х заложил первый в стране «профессор джаза» Ким Назаретов, открывший при Ростовской консерватории кафедру эстрадно-джазовой музыки. Доброй традицией стало проведение в Ростове-на-Дону фестивалей искусства «Донская весна», «Минифест», «Русская комедия», международных джазовых фестивалей, фестиваля юных композиторов памяти Ростовского композитора А.П. Артамонова, а также фестиваля народного творчества «Мой город – моя судьба».

Подготовлено к публикации по материалам СМИ

