

ИМЕНА В ИСТОРИИ

УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ ИЗВЕСТНЫЙ ДОНСКОЙ ПИСАТЕЛЬ НИКОЛАЙ ЕГОРОВ



Утром 8 апреля 2018 года пришло печальное известие. Ушел из жизни известный донской писатель Николай Матвеевич Егоров. Я хорошо знал Николая Матвеевича. Мы с ним дружили и тепло общались более двадцати лет.

С Егоровым я неоднократно встречался в доме у другого не менее выдающегося донского поэта Даниила Марковича Долинского. Встречались мы также в различных издательствах и редакциях газет. Долинский и Егоров были связаны друг с другом крепкой мужской дружбой. Поэтому всегда, когда я вспоминаю о Данииле Марковиче Долинском, я не могу не вспомнить и о его друге, тоже фронтовике, поэте и писателе Николае Матвеевиче Егорове. Они дружили семьями, конкурировали друг с другом в творчестве, но всегда уважительно и с любовью относились друг к другу. Я был свидетелем их дружбы, их творческого сотрудничества. Несмотря на свой уже преклонный возраст, Николай Матвеевич Егоров плодотворно

ном издательстве очерк «Первая осень». Это был его дебют. Затем издавались его книги стихов «После дождя», «Мы остаемся молодыми».

С 1957 года Егоров жил в Ростове–на–Дону. В 1957–1960 годах он работал ответственным секретарем журнала «Дон». В 1961–1963 годах – главным редактором Областного комитета по телевидению и радиовещанию.

С 1977 по 1992 год преподавал журналистику и литературу в Ростовской ВПШ, затем в Северо–Кавказской академии государственной службы. Еще в 1962 году Егоров был принят в Союз писателей СССР, а с 1991 года состоял в Союзе российских писателей. Долгие годы он руководил ростовским отделением этого Союза. В 2007 году Николай Матвеевич Егоров был принят в Союз художников России.

Егоров – лауреат премий имени Шолохова, Закруткина, Недогонова. Он награжден орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны I степени и многими другими медалями и орденами.

Как я уже писал, Николай Матвеевич Егоров переводил на русский язык стихи Людвиг Дуряна. Более того, в разговоре со мной дядя Людвиг говорил, что высоко ценит переводы Егорова и считает его своим другом. Особо Людвиг Дурян ценил перевод Егорова его поэмы «Он спускается с Солнца». В этой поэме рассказывается о подвиге Сергея Оганова.



Обложка книги Н. Егорова «Операция "Дозор"»

писал и издавал книги, проводил встречи с читателями.

Я бесконечно рад, что мне в жизни посчастливилось познакомиться и подружиться с этим замечательным человеком. Более того, Егоров перевел стихи моего дяди, известного армянского поэта Людвиг Дуряна.

Николай Матвеевич Егоров родился 27 мая 1923 года в городе Грозном в армянской семье. Когда Николай Матвеевич окончил девятый класс грозненской школы, началась Великая Отечественная война. После обучения в военном училище Егоров участвовал в боевых действиях.

Литературные способности у Николая Матвеевича Егорова проснулись с ранних лет. С 1946 по 1956 годы он работал литсотрудником, заведующим отделом, ответственным секретарем газеты «Грозненский рабочий».

Завершив среднее образование в вечерней школе, он поступил учиться на факультет журналистики МГУ. А в 1955 году он оканчивает Высшую партийную школу при ЦК КПСС (отделение журналистики). В этом же 1955 году Егоров публикует в Грозненском книж-



Журналист телерадиокомпании «Дон–ТР» Любовь Суркова берет интервью у Николая Егорова

Хочу читателям немного напомнить об этом подвиге. Лейтенант Сергей Андреевич Оганов (Сергей Мамбреевич Оганян) со своей батареей в ноябре 1941 года под Ростовом, у села Большие Салы, уничтожил несколько десятков фашистских танков. В этом бою пали

смертью храбрых все бойцы–артиллеристы. За этот подвиг Оганову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

В Ростове есть памятник артиллеристам батареи С. Оганова и С. Вавилова. Надпись на памятнике гласит: «Отважным воинам Отчизны, славой вечной покрывшим себя в боях под Ростовом осенью 1941 года. Подвигу батареи С. Оганова и С. Вавилова посвящается».

Несколько лет назад Николай Матвеевич Егоров подарил городу Грозному коллекцию со-

главы Чечни Рамзана Кадырова Николаю Матвеевичу Егорову было присвоено звание «Почетный гражданин города Грозный». Чеченцы считают Николая Матвеевича своим писателем. В литературном музее города Грозного среди классиков чеченской литературы висит и фотография донского писателя Николая Матвеевича Егорова.

Но и в Армении Егорова считают своим писателем. Както Николая Матвеевича пригласили в Армению, в Ванадзор, откуда родом его мама, на

зора. Както в разговоре со мной Николай Матвеевич сказал: «Кто же откажется от такой славы на родине предков. Да еще и прижизненной!».

Как я уже писал, мама Егорова была родом из Ванадзора. Затем она переехала на Кубань. Папа Николая Матвеевича был родом тоже из Армении. Именно в Армении отца призвали в русскую армию на Первую мировую войну. И именно в русской армии он поменял фамилию. Стал Егоровым.

Николай Матвеевич Егоров внимательно следил за прессой. Мог позвонить мне вечером и высказать то или иное мнение о моей статье. Особенно он любил рубрику «Далекое – Близкое». Считал, что мне непременно следует продолжать заниматься краеведением, изучать историю донских армян, Ростова и Нахичевани.



Чествование ветеранов ВОВ в армянской общине 9 мая

По указу главы Чечни Рамзана Кадырова Николаю Матвеевичу Егорову было присвоено звание «Почетный гражданин города Грозный». В литературном музее города Грозного среди классиков чеченской литературы висит и фотография донского писателя Николая Матвеевича Егорова.

Я очень благодарен Егорову за ту моральную поддержку, которую он мне оказывал. Он всегда старался уделить внимание начинающим писателям и журналистам.

Помню, как год назад мы с моим дядей Аркадием Вартановичем Туманяном пришли в гости к Николаю Матвеевичу. Он нас радушно принял. Мы долго беседовали с ним о поэзии, современной литературе, о политике и истории. Аркадий Вартанович Туманян принес только что вышедший в свет сборник своих стихов. Егоров дал высокую оценку этим стихам. Потом он читал нам свои стихи. Николай Матвеевич старался каждый день что-то читать. Особенно он любил классическую литературу. Когда мы были в гостях, Егоров перечитывал рассказы Чехова. А потом Николай Матвеевич написал рекомендацию Аркадию Вартановичу Туманяну для выступления в Союзе российских писателей.

В творческих кругах Ростова Николая Матвеевича Егорова называли последним живым классиком. Но вот, к сожалению, ушел и он. Уходит поколение ветеранов и участников Великой Отечественной войны. Но я уверен, что добрая память о писателе–фронтовике Николае Матвеевиче Егорове навсегда сохранится в сердцах ростовчан. Уверен также, что имя этого замечательного писателя необходимо увековечить в Ростове. В честь Егорова следует назвать улицы в каком–нибудь новом микрорайоне нашего города.

Георгий БАГДЫКОВ