



Армянский Колледж

+7 904 506 91 28

Учитесь АРМЯНСКОМ говорить на ЯЗЫКЕ

Частные уроки армянского языка
тел. 8 904 509 68 76

Օրերի հետ

Պահիր Նրան սրտիդ մոտիկ (Հրաժեշտ այբբենարանին թիվ 83 դպրոցում)

- Լսիր, որդիս, պատգամ որպես Սիրող քո մոր խոսքը սրտանց, Այսօրվանից հանձնում եմ քեզ, Հայոց լեզուն հազարազանն:

Սիրելի բանաստեղծուհու՝ Սիվա Կապուտիկյանի այս տողերը ուղեկցել են հայ մանուկներին՝ այս էլ քանի՜ սերունդ: Հայրենիքում այս բանաստեղծության հնչողությունն ուրիշ է. օտարության մեջ այն բոլորովին այլ իմաստ է ստանում:

Սիա փոքրիկ Արամի շուրթերից բարձր ու գեղեցիկ հնչում է մեր ոսկեդեմիկ մայրենին.

...Եվ Մեսրոպի սուրբ հանձարով, Դարձել է գիր ու մագաղաթ, Դարձել է հույս, դարձել որոշ, Պահել երթը մեր անաղարտ:

...Բաց շուրթերդ, խոսի՛ր անգին, Ժիր դայլայլի՛ր, իմ սիրասուն, Թո՛ղ մանկանա քո շուրթերին Մեր պլեհեր հայոց լեզուն:

Այսպես սկսվեց «Հրաժեշտ այբբենարանին» հանդեսը Ռոստով քաղաքի թիվ 83 դպրոցի լուսավոր սրահներից մեկում: Լսարանը, այդ օրվա իր ձևավորմամբ, հիշեցնում էր մեծ աշխարհի «մեր անկունը»:

Պատիվ մեր եռագույնն է, Հայոց գիտելիքն ու ոսկետառ Այբուբենը՝ Արարատների վեմաշուք հսկողության ներքո:

Գեղեցիկ հորինվածք է սյուժեի հիմքում. Հայոց բախտի առագաստանավը, լողալով անցնում է աշխարհի բոլոր մայրցամաքներով, ուր ապրում են 1915 թվականի Մեծ եղեռնի հետևանքով աշխարհասփյուռ դարձած հայեր և պատգամում բոլորին՝ աչքի լույսի պես պահել ու պահպանել հայոց լեզուն: Խորհրդանշական է, որ առագաստանավը կրում է «Այբբենարան» անունը: Մեկ-մեկ հանդես են գալիս Մեսրոպյան բոլոր տառերը՝ գովելով ու շեշտելով իրենց կարևորությունը հայերեն խոսքի մեջ: Եվ արտասանողները՝ սև աչքունքով, գեղեցկատես մանչուկներ են՝ հնչեղ անուններով՝ Դավիթ, Աբրահամ, Արամ, Մարիամ, Լիլիթ, Նինա, Ալինա, Լուրա, Հայկ, Ջինաիդա:



Սպա հերթը հասնում է ազգագրական երգերին ու պարերին, հնչում է Հայաստանի պետական հիմնը: Մայրենին նվիրված ցերեկույթն ավարտվում է սիրելի ուսուցչուհու, երկարամյա մանկավարժ, հայոց լեզվի ազնիվ նվիրյալ Մարիամ Պողոսյանի հուզիչ խոսքով՝ ուղղված իր սաներին, ծնողներին, հյուրերին.

Սիրելիներ, ուսուցիչ ավելի կարևոր եմ համարում հայ մոր դերը հայապահպանման գործում: Եկեք բոլոր միասին սատար լինենք մեր մայրենիին, օգնենք օտար հողում ծնված մեր երեխաներին՝ խոսելու, գրելու, կարդալու մեր մեսրոպատառ հայերենով: Մանթաօցնենք նրանց մեր դարավոր մշակույթին ու պատմությանը, սիրով ու խոհեմությամբ նրանց ավանդելը Լարեկացու, Չարենցի, Թումանյանի լեզուն՝ որպես հոգևոր հզոր գեղեցիկ մուրաբանի խառնակ խաչմերուկներում:

Սոնա Կարապետյան
Լրագրող

Семинар ансамбля «Сурб Хач»



Мы, армяне, народ, видевший и переживший нечеловеческий геноцид, по причине чего разбросанный по всему миру, сумели сохранить наш национальный облик, национальную идентичность, передавая из поколения в поколение великую культуру и народные обычаи. Несмотря ни на что, мы смогли встать на ноги, творить и созидать. И сегодня я переживаю необычайное чувство восторга от того, что, как и в каждом, населенном армянами городе, так и в Ростове-на-Дону, существуют и процветают своими учениками воскресные школы по изучению армянского языка, истории Великой Армении и многочисленные ансамбли армянского танца. Но не совсем понимаю, почему на протяжении нескольких десятилетий известные армяне, исполнители национальных песен, танцев, сегодня несколько запутались в своих музыкальных вкусах. Как мне кажется, причина одна – неосведомленность. В свое время Комитас просветил людей всех национальностей в восхождении армянской песни и танца, именно благодаря

ему мы услышали их чистое звучание. Но сегодня, к сожалению, нет комитасов, наша молодежь, увлеченная современными ритмами, не имеет представления о народной и национальной музыке.

Пытаясь изменить современные реалии, армянский народный вокально-танцевальный ансамбль «Сурб Хач» под руководством Лилит Варда-нян готовится к проведению семинара, посвященного трагичным событиям 1915 года, 100-летию геноцида армян, который состоится 10 апреля в 18.00 в актовом зале библиотеки им. Гагарина по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Королева, 3.

Даже самые маленькие воспитанники ансамбля «Сурб Хач» поют национальные песни и знают историю своих танцев. На семинаре представители старшего состава кроме своих выступлений представят вниманию зрителя доклады об армянских песнях и танцах. Говоря об ансамбле при церкви Сурб Хач, нельзя не отметить, что всего за один год существования, из коллектива в 12 человек на момент своего рождения, сегодня они имеют в своем составе более 40 учеников. Видя стремление этой молодежи к изучению и любви к своей культуре, можно сделать вывод, что не все потеряно, если есть ребята, которых интересует настоящая армянская музыка, а главное, если есть руководитель, для которого главная цель – воспитание просвещенного поколения!

«Դոնի Նախիջևան»-ը արժանացել է մրցանակի

Հայաստանի Հանրապետության Սփյուռքի նախարարության Տեղեկատվության և հեռահաղորդակցության վարչությունից էլեկտրոնային նամակի շնորհիվ սիրով տեղեկացանք, որ 2015 թվականի մարտի 13-ին կայացած «Հայապահպանության գործում նշանակալի ավանդի համար» 2014 թվականի մրցանակաբաշխության «Հայոց ցեղասպանության 100-րդ տարեկիցին ընդառաջ՝ լավագույն հրապարակում» անվանակարգով մրցութային հանձնաժողովի ամփոփիչ նիստի որոշմամբ «Դոնի Նախիջևան» թերթը «Տպագիր լրատվամիջոց» ենթաանվանակարգում արժանացել է մրցանակի (80 000 դրամ պարգևավճար և հուշանվեր):



Իսկ 2015 թվականի ապրիլի 9-ին ՀՀ Սփյուռքի նախարարությունում կկայանա «Հայապահպանության գործում նշանակալի ավանդի համար» 2014 թվականի մրցանակաբաշխության արդյունքների ամփոփումը և մրցանակակիրների պարգևատրման հանդիսավոր արարողությունը:

«Դոնի Նախիջևան» – ը հանդիսանում է Ռոստովի մարզի դոնահայ համայնքի թերթը: Երկլեզու է,

լույս է տեսնում ամիսը մեկ անգամ և անվճար տարածվում մարզում գործող բոլոր հայկական եկեղեցիներում, մարզի հայկական համայնքներում, Ռուս-հայկական թանգարանում, Հարավ-դաշնային շրջանում ՀՀ գլխավոր հյուպատոսարանում: Արդեն երկու և ավելի տասնամյակ այն յուրահատուկ կամուրջ է ստեղծում մայր հայրենիքի և սփյուռքի միջև: Թերթը լուսարանում է համայնքի կյանքն ու գործունեությունը, ընթերցողին է տեղեկացնում Հայաստանի նորություններին:

Հիշեցնենք, որ 2011 թվականին «Դոնի Նախիջևան» թերթը հաղթել էր «Մամուլի ոսկյա ֆոնդ» համառուսաստանյան մրցություն և պարգևատրվել էր մեդալով: