

# Всемирный день защиты детей в ТРК «Сокол»

Международный день защиты детей – праздник, который является самым радостным, светлым и беззаботным. Это один из самых старых международных праздников. У этого дня есть даже флаг. На зеленом фоне, символизирующем рост, гармонию, свежесть и плодородие, вокруг знака Земли размещены стилизованные фигурки: красная, желтая, синяя, белая и черная. Эти человеческие фигурки символизируют разнообразие и толерантность. Знак Земли, размещенный в центре, – это символ нашего общего дома.

Программа мероприятий была насыщена разнообразными детскими аттракционами, конкурсами, играми.

С самого утра звучали веселая музыка и детский смех. Лучшие творческие коллективы радовали гостей своими выступлениями. Воздушные шары, сладкая вата, сказочные герои, – все было для детей.

В этот день праздник посетили и ребята с ограниченными возможностями. Для детей были организованы мастер-классы по рисованию, лепке и другим видам творчества. Профессионалы из



5 лет. Арутюн Арменакович поздравил ребятшек с маленьким юбилеем и подарил велосипеды и самолеты.

«Для нас дети – это самые главные сокровища и смысл жизни. И нет ничего в мире дороже и выше, чем улыбка и радостный смех ребенка. Лучший способ сделать детей счастливыми – окружить их любовью, вниманием, согреть теплом своих сердец, научить добру и красоте, дать опору в жизни! Ведь дети – это наша гордость, надежда, наше будущее», – отметил в своем выступлении Арутюн Сурмалян.

Со словами благодарности родители и дети подходили к депутату, чтобы лично выразить свою признательность за организованный праздник, и отмечали, что именно благодаря депутату Законодательного Собрания Ростовской области Арутюну Арменаковичу Сурмаляну по многим вопросам, которые годами не решались в Железнодорожном районе, сегодня удалось найти положительное решение.

Кроме того, 1247 школьников из Железнодорожного избирательного округа в первый день лета посетили кинотеатр «Чарли». Ребята посмотрели мультфильм «Хранитель луны» в 3D. Это традицион-

ная акция «Кино – детям», которая каждый год проходит под патронажем Арутюна Сурмаляна.

Не остались без внимания и дети-беженцы из Украины, проживающие в Железнодорожном районе. 80 ребятшек получили от депутата подарки – новую пару обуви.

Музыка, смех, радость, воздушные шары, мороженое, сладости, бесплатный батут, ни один ребенок в этот день не остался без подарка – все перечислить невозможно. Одно могу сказать как участник данного мероприятия: администрация ТРК «Сокол» и лично Арутюн Арменакович сделали все, чтобы этот праздничный день дети запомнили на всю жизнь.

Детство – это самое счастливое время для многих из нас. Мы всегда с очень теплыми чувствами вспоминаем годы нашей молодости и детства. Однако далеко не все люди могут похвастаться такими радостными воспоминаниями в детском возрасте. И нам, взрослым, нужно еще многое сделать, чтобы наши дети, дети нашего времени могли с улыбкой через много лет вспоминать годы, когда они были маленькими, когда они росли и входили во взрослую жизнь.

Светлана АБРАМЯН



В этот первый день лета под патронажем депутата Законодательного Собрания Ростовской области, председателя правления РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община» Арутюна Арменаковича Сурмаляна в парковой зоне ТРК «Сокол» был организован незабываемый праздник для детей Железнодорожного района города Ростова-на-Дону.

конного клуба «Дом Белой Лошади» обучали ребят навыкам верховой езды. А юные спортсмены показали себя в соревнованиях на радиоуправляемых моделях и гонках на самокатах. Победители получили заслуженные призы. Никто не остался без подарка, всем детям досталась мгновенная фотография-магнит.

Тройняшкам из семьи Белых, которые также пришли на праздник, исполнилось

## Պարում ենք միասին

Հայկական ազգային պարավեստն ունի հազարամյակների պատմություն և սկիզբ է առել դեռևս նախաքրիստոնեական շրջանում՝ Պատմական Հայաստանի հեթանոսական ժամանակներում: Պարը հանդիսացել է հայ ժողովրդի բնավորության և գեղագիտական մտածողության ամենավաղ արտահայտամիջոցներից մեկը և արտացոլում է հայ ժողովրդի ազգային բնավորությունը, հոգեկան աշխարհը, բնության ու կյանքի հանդեպ ունեցած վերաբերմունքը:



Հազարամյակներ շարունակ հայ ժողովուրդը կարողացել է պահպանել իր էթնիկ պարավեստը՝ շեշտված ազգային ոճով: Հայկական ազգային պարավեստի հիմնական գծերը պահպանվել են արդի հայկական խմբակային, տղամարդկանց և կանանց, ազգային և ժողովրդական պարերում: Տղամարդկանց

մոտ՝ տեխնիկապես աշխուժ, կենսախիղ, առնական, կանանց մոտ շարժումների ազնվականության և խորաթափանցության մեջ, որտեղ բյուրեղացվել է հայ կնոջ հոգեկան խառնվածքը, պատշաճությունն ու աշխարհիկ գեղեցկությունը:

Հունիսի 21-ին «Արփի» հայկական ազգային պարերի համույթի գեղար-

վեստական դեկավար Հրաչիկ Ալբերտի Գևորգյանի նախաձեռնությամբ դրվեց «Պարում ենք միասին» ծրագրի սկիզբը: Ծրագրի նպատակն է ծանոթացնել հայկական պարերի յուրահատկությանը, գաղափարական ուղղվածությանը, պատմական նշանակությանը, մշակման եղանակներին, կառուցվածքային դասակարգմանը և ավանդաբար ժառանգված ժողովրդական պարամուշներին: Հեղինակի մտահացմամբ, այն պիտի լինի պարերական: Առաջին միջոցառումն անցավ Սուրբ Խաչ եկեղեցու բակում, սկսվեց տերուական աղոթքով և քահանա Տեր-Պողոսի օրհնությամբ: Այնուհետև Հրաչիկ Գևորգյանը պատմեց հայկական պարերի, դրանց տեսակների մասին կենցաղային, հարսանեկան, ծիսական, ռազմական, քնարական: Մեջբերեց Կոմիտասի խոսքերն այն մասին, որ պարն արտահայտում է յուրանքնյուր ազգի բնորոշ գծերը, մանավանդ բարքն ու քաղաքակրթության աստիճանը, քանզի, թեև մարդն ազատ է պարում, մարմնի որոշակի շարժումներ, այսպես թե այնպես, արտահայտում են նրա ներաշխարհը:

Ծրագիրը կազմված էր երեք մասից, նրա կազմակերպման գործում իրենց մեծ ավանդը ունեցան «Հայաստանի փայլեր», «Սուրբ խաչ», «Արփի» պարավախերը: Առաջին մասում նրանք ներկայացրեցին «Իմ անունը Հայաստան է», «Շայխախ», «Քոչարի», «Աշխարհի հայերով», «Փափու-

րի», «Կինտաուրի», «Ջերանի», «Լոռնապար» պարերը, գեղարվեստական դեկավարներ Արմինե Օհանյան, Լիլիթ Վարդանյան, Հրաչիկ Գևորգյան:

Հնչեցին «Հայի աչքը» երգը Արևիկ Արզամանյանի կատարմամբ, «Գիշեր ցերեկ» ստեղծագործությունը տաղանդավոր ջութակահար Սյուզաննա Բարսեղյանի կատարմամբ, «Անուշ յար»-ը հինգամյա երգիչ Արսեն Ոսկանյանի կատարմամբ: Հայերենի ուսուցչուհի Աննա Բեգարյանը երգեց «Ղարաբաղի հորովելը», Լուսինե Պետսյանն արտասանեց «Մենք քիչ ենք, սակայն մեզ հայ են ասում»:

Ծրագրի երկրորդ մասում պարուսույցները համույթների անդամների օգնությամբ հանդիսատեսին սովորեցրին «Թամգարա» և «Փափուրի» պարերը: Պարեցին միասին և պարեցին հայերեն: Պարում էին բոլորը, և եկեղեցու բակով մեկ տարածվեց հայոց պարն ու հայ ոգին: Ամեն մեկի դեմքին խինդ ու հրճվանք էր երևում և պարը էր, որ այդ օրը մարդիկ ձեռնունայն չգնացին տուն: Նրանք իրենց հետ մի փոքրիկ աշխարհ, մի փոքրիկ պար տարան տուն և այն կմնա իրենց հետ ընդմիշտ: Սա էր ծրագրի նպատակը:

Իսկ միջոցառման վերջում հնչեց ազգային երաժշտություն՝ պարի և լավ տրամադրության համար:

Այուր պատրաստեց Արմինե Վարդանյանը