

## ЖИЗНЬ ОБЩИНЫ

## Открытие второго сезона киноклуба «Оджах»

Второго сентября состоялось открытие киноклуба «Оджах», который создан при Армянской общине Дона. Руководит «Оджахом» молодая и предприимчивая активистка общины Гаяне Геворкян. Именно благодаря ее организаторским способностям все кинопоказы получаются на славу. На просмотре не остается равнодушных: все принимают участие в обсуждениях. Не зря в переводе с армянского языка слово «оджах» обозначает дом, очаг. Само собой, что и киноклуб с таким названием пытается создать очаг — просветительской и духовной деятельности, где каждый приходящий будет иметь поддержку и духовную подпитку. В отличие от прошлого сезона все активисты будут поощряться и вознаграждены участием в различных программах и поездках, где ребята смогут себя реализовать. Причем с поддержкой РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община» это будет совершенно бесплатно.

Открытие второго сезона началось с показа первого армянского фильма-ропера «Блуждание», автором которого является Арам Сукиясян (многие помнят его постановку «Саят-Новая»). В основу картины легла трагикомедия Мушега Ишхана «Как сложно умирать».

По словам авторов, фильм более чем на 50% состоит из компьютерной графики, так что поднебесье, где разворачивается полемика между Джеймсом и архангелом Гавриилом, будет выглядеть совсем как настоящее.

«Наш фильм — это попытка привлечь внимание к тому жанру, который является во всем мире одним из самых популярных, но у нас, увы, не представлен никак, — признается Аршалуйс Арутюнян. — Наверно, не стоит объяснять, через какие препятствия пришлось пройти нашему «Блужданию» прежде чем попасть на экран — в эту затею



практически никто не верил! И я искренне благодарен Араму Сукиясяну, который смог — таки пробить брешь во всеобщем равнодушии и найти средства для создания этой картины».

В фильме кроме Аршалуйса Арутюняна и певца Армана Элберта снялся и автор оперы — Арам Сукиясян (в роли архангела Гавриила), а также Офелия Закарян, Ками Либеритян, Ваан Хачатрян и другие.

Фильм был представлен и довольно успешно принят на Каннском кинорынке, более того — им заинтересовались некоторые европейские компании. Именно потому и был актуальным показ этого фильма ростовскому зрителю.

Начать открытие кинопоказа именно с этого фильма было важно еще и потому, что на нем присутствовал в качестве эксперта Тер Анян Бабалян — основатель и председатель молодежного христианского движения «Студенческий союз Армянской Апостольской Церкви», настоятель церкви Сурб Аствацацин.

Хочется пожелать киноклубу творческих успехов. А армянской молодежи Дона желаем не упустить возможность принять непосредственное участие во всех мероприятиях общины.

## Кинолюбителей приглашают к активному сотрудничеству

24 сентября РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община» пригласила почетного гостя — Арташеса Сергеевича Оганесяна, члена жюри международного фестиваля независимого кино UNICA, президента Всеармянского центра некоммерческого кино.

На суд зрителей были представлены 7 короткометражных фильмов, которые уже удостоились награды на международном уровне. Это «Гадкий куренок» Егора Амбаряна (3 мин.); «Старый и Новый Конд» Эммы Карапетян (7 мин.); «Эррор» Давида Эсенджяна (8 мин.); «Я счастлив» Аннет Огандж (8 мин.); «Диалог» Ваге Яна (2 мин.); «Реставрация» Ника Акопова (10 мин.); «Тайна Света» Ваграма Акопяна (10 мин.).

Просмотр состоялся в ТРК «Сокол». Инициатором столь интересной встречи стала организатор и руководитель киноклуба «Оджах» Гаяне Геворкян. Мероприятие прошло при непосредственной поддержке руководства РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община».

На просмотре были участники киноклуба, представители правления общины, представители Армянской Апостольской Церкви Дона и все желающие. После просмотра короткометражек было организовано обсуждение выбранных роликов. Участникам представилась возможность задать свои вопросы знатоку некоммерческого кино Арташесу



Сергеевичу Оганесяну. В его адрес звучали пожелания, слова благодарности. Присутствующих на показе интересовала возможность участия в съемках подобного кино. Арташес Сергеевич отметил, что главная возможность и преимущество некоммерческого кино в том, что оно снимается не ради денег, а ради душевной гармонии авторов. Любому человеку может воспользоваться шансом, снять некоммерческий фильм, если у него есть идея. Приветствуется все, кроме расовой ненависти и подобного рода вещей. Совместно с РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община» также согласовывается вопрос об открытии представительств Всеармянского центра некоммерческого кино, а в перспективе — проведение фестиваля некоммерческих фильмов на Дону с целью отбора лучшего из них для участия в фестивале независимого кино в Ереване.



3 сентября представители армянской диаспоры Дона устроили пикет против решения Венгрии выдать Азербайджану его гражданина, который убил офицера армянской армии. Люди собрались, чтобы выразить протест по поводу экстрадиции и помилования азербайджанского офицера Рамиля Сафарова.

Напомним, что 19 февраля 2004 года в Будапеште Сафаров ночью зарубил заранее купленного топором спящего армянского офицера Гургена Маргаряна. Оба офицера проходили в венгерской столице курс английского языка. Сафарову было предъявлено обвинение по статье 166.2 УК Венгрии (убийство при отягчающих обстоятельствах), предполагающее лишение свободы сроком от 10 до 15 лет или пожизненное заключение. Сафаров также предпринял попытку убить второго армянского офицера Айка Макучяна.

После задержания он заявил, что причиной его гнева стали издевательства высказывания армянских офицеров-слушателей в отношении его и другого азербайджанского офицера — А. Алиева. Офицер был объявлен в своей стране национальным героем. Президент Азербайджана Ильхам Алиев 31 августа своим указом помиловал Рамиля Сафарова, осужденного в Венгрии на пожизненный срок за убийство армянского военного и экстрадированного в Баку.

Возмущенные несправедливостью, представители армянской и курдской общин Ростова с плакатами вышли к зданию торгового представительства Венгрии. Митингующие пришли с флагами Армении и России, плакатами и транспарантами, на которых выразили свое отно-

шение к последним событиям: «Закон един для всех», «Нет расизму и ксенофобии», «Венгрия, исправь свою ошибку», «Армянский народ не может простить это», «Требуем ареста Рамиля Сафарова».

Президент Армении Серж Саргсян объявил о разрыве дипломатических отношений с Венгрией. Генеральный консул Армении в Ростове-на-Дону также высказал свою точку зрения на сложившуюся ситуацию.

— Мы осуждаем действия венгерского правительства, — прокомментировал Генеральный консул Республики Армения по ЮФО и СКФО Арарат Гомцян. — Правительство Венгрии пошло против демократии, против человечества. Получается, что любой человек может совершить преступление в Венгрии и будет оправдан.

Молодежь армянской диаспоры Дона не поддерживает действия венгерских властей и открыто выражает свое недовольство.

## Асмик (25 лет):

— В основе лежит не просто территориальный конфликт, а религия. Армения — оплот христианства, первой приняла его как государственную религию. И все войны, которые испытывал наш народ на протяжении многих веков, были религиозными: от арабских завоеваний до сегодняшнего дня. Конфликт в НКР — современное тому доказательство. Почему бы не признать, что это территория Великой Армении? Что народ говорит: «Мы, армяне, живем здесь много веков». Но для Азербайджана (напомню, что государственности, как и территории, у племен, проживающих на той территории, не было до 1918 г.) война имеет иной смысл, цель.

## В Ростове-на-Дону прошел митинг против помилования Сафарова

Впрочем, и Сафаров не отрицал, что убил АРМЯНИНА и собирался убить именно армянина. В интервью азербайджанский народ говорит европейским СМИ, что Сафаров — герой, что он правильно поступил. Это свидетельствует именно о ненависти к конкретному народу, о попытке возобновить войну.

## Бабкен (24 года):

— Причин, мотивирующих мое участие в пикете, несколько: во-первых, по общечеловеческим нор-

сударство (со своей идеологией и интересами) и азербайджанский народ (как объект идеологического воздействия со стороны первой), такой подход открывает новые возможности для размышлений...

В мире все великое строится на любви, то есть на твердом фундаменте. Подобная же политика Азербайджана ведет к тупику и моральному разложению, так как основывается на ненависти...

Знаете, не надо быть армянином, чтобы понять всю абсурд-

идеологию азербайджанского государства. Власть за 20 лет вырастила молодое поколение с реваншистскими и армянофобскими взглядами, поэтому и убийца армянина встречается как герой. Поэтому мы можем слышать заявления типа: «Убийство армянина в Азербайджане не считается преступлением». Я считаю, что армянофобия — единственный реальный рычаг управления народом. Даже во время Олимпийских игр азербайджанцы не столько радовались успехам своих спортсменов, сколько тому, что у них больше медалей, чем у Республики Армения.

Я не могу сказать о моем отношении к событиям, если был бы азербайджанцем. Я армянин, и этого не отнять. Вообще, конечно, героизация убийцы спящего человека — недальновидный поступок. Сколько ветеранов конфликта удостоились таких же почестей? Помоему, ни одного. А молодое поколение видит, что легче убить одного спящего армянина, чем идти и защищать родину. Честно — мало верю в эффективность массовых митингов. Если приведет к чему-то, то хорошо. Радует, что армяне с разных концов света объединились в каком-то смысле благодаря этим событиям. Да и Азербайджан теперь показал свое истинное лицо. Теперь и миру понятны причины, по которым НКР не согласна идти на уступки.

В социальной сети я поставил аватарку с нашим убитым офицером. Мои друзья часто спрашивают: кто это? Я говорю им, что это человек, которого зарубили спящим, а убийцу сейчас выпустили. И не придаю этим событиям национальный оттенок. Сафаров должен сидеть в тюрьме, потому что он убийца (это доказано судом), а не потому, что азербайджанец.

Как мы видим, равнодушных людей в этом вопросе нет. Еще бы, ведь поведение азербайджанских властей является собой нечеловеческое отношение к личности. Это противоречит основным международным правам и морали. Поощрение убийства мирного жителя в мирное время сродни первобытным устоям, чуть ли не каннибализму. Страна, где не поддерживаются элементарные нормы гуманизма, не может называться развитой.

Страницу подготовила Гегине МАРИКЯН



мам убийство невинного человека должно осуждаться и виновный должен отвечать не только перед Богом и перед своей совестью, но и перед законом. Во-вторых, убийство было совершено по национальному признаку, значит, Сафаров — враг моего народа, а значит, и мой враг. В-третьих, в такие минуты нам очень важно проявлять солидарность, участие, чувство единения, чтобы наши враги знали, что мы не потеряем к себе такого отношения. В-четвертых, через пикет я надеялся довести слабый голос истины, справедливости до внимания мировой общественности!

Есть такое выражение: «В политике нет друзей и врагов, есть интересы». Понимаете, чтобы остаться у власти, азербайджанское политическое руководство просто обязано вести такую политику, должно внедрить в сознание своих граждан, запрограммировать в их подсознании идею армянофобии. Мне кажется, было бы правильным разделить понятия азербайджанское го-

сударство (со своей идеологией и интересами) и азербайджанский народ (как объект идеологического воздействия со стороны первой), такой подход открывает новые возможности для размышлений... В мире все великое строится на любви, то есть на твердом фундаменте. Подобная же политика Азербайджана ведет к тупику и моральному разложению, так как основывается на ненависти... Знаете, не надо быть армянином, чтобы понять всю абсурд-

Мировому сообществу необходимо пересмотреть свое отношение к азербайджанскому государству!

## Артур (22 года):

— Я думаю, что героизация Сафарова хорошо вписывается в