

ՄԵԾ ԵՂԵՈՆ

# ԿԱՂՆՈՒ ԴԱԼԱՐ ՇԻՎԸ

Այս պատմությունն ինչ պատմել է Եղիաբեթ Բալթայանը, որի մայրը՝ Ազնիվը, ցեղասպանության զոհ դարձած գերդաստանի միակ փրկվածն է: Թե՛ մորը և թե՛ աղջկան տասնամյակներ շարունակ կրակե շապիկի պես այրել է գերդաստանի տխուր ճակատագիրը: Ազնիվ մայրիկը հիմա չկա, կան նրա որդիները, թոռներն ու ծոռները...



Դուրը դրսից թակեցին: Ծանոթ թակոց էր: Մեծ մայրիկը՝ Նազիկը, թաց ձեռքերը զոզոնոցով սրբեց ու բացեց դուռը: Դռների մեջ հայտնվեց թուրք փաշան՝ աստիճանավորի համազգեստով, գլխին կարմիր ֆես:

- Ներս արի, տղա՛ս, - ասաց մեծ մայրիկը, - ինչո՞ւ ես չվարած կանգնել:

Թուրք փաշան իրոք շվարած էր ու այլայլված: Առջեւ եկավ ու տանտիրոջ իրավունքով նստեց սեղանի մոտ:

- Վատ լուր ունեմ հայտնելու, մեծ մամ, - գլխից ֆեսը հանելով ու մազերն ուղղելով ասաց փաշան: Նազիկ մայրիկին, զավակներին նման նա էլ էր «մեծ մամ» անվանում:

Նազիկ մայրիկը ստոգեց: Հարևան սենյակից եկան հարսները, աղջիկները՝ Սիրանուշն ու Վարդանուշը: Տանը միայն ջահել հարսներն ու աղջիկներն էին մնացել: Տան տղամարդիկ պանդխտության էին մեկնել, իսկ Ռուբեն տղային թուրքերը երկու ամիս առաջ կախել էին քաղաքի հրապարակում:

Վեց տարեկան Ազնիվը վազբով մոտեցավ փաշային: Գիտեր՝ քաղցրավենիք կտա, կշոյի մազերը: Այս անգամ նստեցրեց ծնկներին և ուղղեց օձիքը:

- Տղա՛ս, մի բան ասա՛՝ հասկանամ, - տազնապած խոսեց Նազիկ մայրիկը:

Նրա անհանգստությունը գերդաստանի տղամարդիկ էին, արդյո՞ք օտարության մեջ նրանց բան է պատահել:

Վարդանուշը սուրճ բերեց, Սիրանուշը հավա գրեց սեղանին:

- Դե խոսիր, տղա՛ս...

Նազիկ մայրիկի այդպիսի քնքշանքը թուրք փաշայի հանդեպ վաղուց էր: Դրկիցներ էին: Ծննդաբերությունից մահացել էր թուրք տղայի մայրը: Մի քանի օրական տղային իր գիրկն էր տվել ամուսինն ու ասել. «Մի կրծքով մեր երեխային կերակրիր, մյուսով՝ սրան»: Մեկ տարուց ավելի կուրծք է տվել թուրք երեխային ու մայրական բնագործ կապվել նրա հետ: Իր աչքի առաջ է մեծացել տղան, նա էլ չի մոռացել Նազիկ մայրիկին, նրա հայկական շեն օջախը: Միշտ այցելել է, որդիական սեր ու հարգանք տածել նրա ու նրա ընտանիքի նկատմամբ...

- Մեծ մամ, - թուրքի փաշան գրկից իջեցրեց Ազնիվին, - թուրքական կառավարության որոշում կա՝ տեղահան անել հայ ազգաբնակչությանը, կոտորել ու բնաջնջել հայ ազգը:

Թուրք փաշան ոտքի կանգնեց, բռնեց Նազիկ մայրիկի արդեն սմբած ձեռքերը:

- Խնդրում եմ, մեծ մամ, ընտանիքով մեր տուն տեղափոխվիր: Գիտես մեր պայմանները, իմ հնարավորությունները... Աչքի լույսի պես կպահեմ: Որքան էլ իմ հավատին հակառակ լինի՝ սրբապատկերներիդ համար մի անկյուն կառանձնացնեմ՝ աղոթքներդ այնտեղ կանես... Ինչ լսիր, մեծ մամ, փրկիր ընտանիքը...

Բոլորը տազնապած մեծ մայրիկին էին նայում: Վարդանուշը գրկեց Ազնիվ ջրոջը, սեղմեց կրծքին: Մյուսները ձեռքերով փակել էին երեսները ու լուռ արտասվում էին:

- Հենց այսօր՝ երեկոյան, մութով բուրդով մեր տուն տեղափոխվեք, - շարունակեց թուրք փաշան, - ի՛նչ լսիր, մեծ մամ, փրկիր ընտանիքը...

- Չէ, տղաս, ես ոչ մի տեղ չեմ գնա, - Վարդանուշի գրկից Ազնիվին վերցնելով՝ ասաց Նազիկ մայրիկը: Ու, վճռական դեմք ընդունելով, շարունակեց, - որտեղ իմ հայ ժողովուրդը, իմ ազգը, այնտեղ էլ իմ գերդաստանն ու ընտանիքը: Կբնաջնջեն հայերին, նրանց հետ էլ թող մենք կոտորվենք...

Հետո ցածրաձայն ավելացրեց.

- Ես ոչ մի տեղ չեմ գնա, ես թուրքի տուն ոտք չեմ դնի... Թուրք փաշան այլևս չվերադարձավ: Իսկ մի քանի օր հետո կատարվեց այն, ինչ պիտի կատարվեր...

Ոստիկանն ուզում էր դաշույնը Վարդանուշի կրկնորդ խրել, երբ մյուս ոստիկանը վրա հասավ.

- Մազերից ձիգ պահիր, - ասաց, - թրիս սրությունը պիտի ստուգեմ, և մի հարվածով թոցրեց աղջկա գլուխը:

Եփրատը, հարյուրավոր անմեղ հայերի հետ իր գիրկն առավ նաև Վարդանուշի դին...

Մթնեց: Սուգն ու վայնասունն աստիճանաբար մարտեցին: Փոքրիկ Ազնիվը նստել էր տատի գիրկը: Քերծվել էր աղջկա ձեռքը, երկար քայլելուց ուռել էին ոտքերը, կարմրել...



Ցուրտ ապրիլ էր:

Արդեն մեկ շաբաթ էր, ինչ Բալթայան գերդաստանը, մյուս հայ ընտանիքների հետ, միացել էր գաղթականների քարավանին: Ոչ ոք չգիտեր, թե ուր են գնում...

Հոգնած, ծարավ ու քաղցած քայլում էին: Փոքրիկ Ազնիվին գրկից գիրկ էին տեղափոխում: Սկզբում Նազիկ մայրիկը շալակած էր տանում թոռնուհուն, հետո երեխային վերցնում էին կամ Վարդանուշը, կամ Սիրանուշը: Մթնշաղ էր, և Ազնիվը, տատի ձեռքը բռնած, հազիվ քայլում էր:

- Ծարավ եմ, մեծ մամ, - թևթևկում էր Ազնիվը, - սոված եմ, հաց եմ ուզում: Մեծ մամ, ոտքերս ցավում են, գրկիր, մեծ մամ:

Վարդանուշը հազիվ հասավ քրոջն ու գիրկն առավ նրան:

- Քույրիկս, նայիր՝ ծառերը ծաղկում են, տես՝ ի՛նչ գեղեցիկ է, - քրոջ ուշադրությունը շեղելու համար՝ հազիվ խոսել սկսեց Վարդանուշը:

Ինքն էլ քաղցից ու ծարավից ուժասպառ էր եղել:

- Ջուր եմ ուզում..., - լացելով քրոջ վիզը ամուր գրկեց Ազնիվը: Իսկ կողքից հոսում էր Եփրատը՝ գարնան ձնհալից ավելի հորդառատ ու վարար: Եփրատը, որ և՛ իրենցն էր, և՛ իրենցը չէր: Քաղցից էր, թե հուսահատությունից՝ Վարդանուշն ուշադրույս տապալվեց գետին: Ազնիվը դեռ գրկել էր քրոջ վիզը:

- Քոռանան աչքերս, - ծնկաչոք աղջկա վրա ընկավ Նազիկ մայրիկը, - Սիրանուշ, հասիր:

Թուրք ոստիկանն ավելի շուտ հասավ, գետնից միանգամից կտրեց փոքրիկ Ազնիվին ու մի կողմ շարժեց: Լավ էր՝ երեխան ընկավ ծերունիներից մեկի գիրկը: Թուրք ոստիկանը, ինչպես վայրի գազան, հարձակվեց արդեն ուշքի եկած Վարդանուշի վրա: Բզկտեց նրա շորերը, ձեռքի դաշույնով պատռեց հնարավոր այն տեղերը, ուր ոսկիներ կարող էին լինել:

- Ասա, ասա՛՝ որտե՞ղ ես պահեցիր:

Մի քանի ոսկիներ թափվեցին գետնին: Ու որպեսզի նույն զգալությունը չկրկնվի, Նազիկ մայրիկն էլ, հարսներն էլ իրենց պահած ոսկիները տվեցին: Նրանց շրջապատեցին նաև մյուս ոստիկանները: Սկսվեց թալանն ու գազանային տանջանքները: Ոսկու տեղն ու անասնական իրավանքը խառնվել էին իրար: Թուրք զազանը մերկացնում էր կանացի ու աղջիկներին, ծաղրում ու բռնաբարում, սրի մի հարվածով անշնչացնում նրանց... Վարդանուշի գիսակներից բռնած՝ թուրք ոստիկանը քաշ տվեց նրան Եփրատի ջրերը: Գետն, ասես, ավելի էր հուզվել ու հորդացել:



- Քեզ բարի ձևապարի ու բարի բախտ, քույրիկս, - լացկուլած ասաց Սիրանուշը:

- Տուն ու տեղ ստեղծիր ու մի մոռացիր գերդաստանդ, - Ազնիվին կրծքին սեղմելով՝ ասաց Նազիկ մայրիկը: Հիշողությանդ մեջ կպահես տանջանքներիդ ձևապարիդ: Եվ ձեռքի հացը մեկնեց թոռնուհուն, - վերցրու, քաղցած չմասա:

Իսկ Ազնիվը կախվել էր Սիրանուշ քրոջ փեշից.

- Ես չեմ ուզում գնալ, ես իմ քույրիկին եմ ուզում...

Բեռնատարներն արդեն լցվել էին որբ ու տկուր երեխաներով: Կծկված երեխաների շարքում Ազնիվն աչքը չէր կտրում քարավանից: Որոնում էր տատին, քրոջը, հարազատներին: Քարավանը օձի պես ձգվում էր դեպի ավազուտները: Առջևում Տեր-Չորն էր...



Ուրախ, տխուր անցան Ազնիվ Բալթայանի որբանոցային տարիները: Այստեղ էլ հանդիպեց իր ապագա ամուսնուն՝ Ազարիա Պարտակչյանին: Երկուսն էլ Սեբաստիայից էին: Ազնիվը Տիվրիկ քաղաքից էր, Ազարիան՝ Պատրիկ գյուղից: Երկուսի ձակատագիրն էլ խաչվեցին ամերիկյան որբանոցում, որ հետագայում նոր գերդաստանի շիվերը պիտի դառնային: Ամուսնացան, քսան տարի ապրեցին Հունաստանի Սալոնիկ քաղաքում, 1946-ին երեք զավակների հետ վերադարձան Հայաստան: Գերդաստանին բաժին ընկած ողբերգությունը անբաժան է եղել տիկին Ազնիվի հիշողությունից: Բայց ավելի շատ նա հիշում էր ամուսնու խոսքերը իրենց նշանադրության օրը, այն պահը, երբ նշանի մատանին նվիրելով՝ շնչացրել է իր ականջին.

- Երկուսն էլ կոտորված գերդաստանների զավակներ ենք: Մենք նրանց փրկված շիվերն ենք: Արի ուխտ անենք, որ այդ շիվերը հյուսվեն միմյանց ու դառնան հաստաբուն կաղնի...

Եվ հաստաբուն այդ կաղնին այսօր նոր ծիլեր է տալիս...

Սպարտակ Ասոյան

## ԳԱՐՈՆ ԿԳՍ

Մարդը հոգոց հանեց ու թերթեց օրացույցը: Արցունքի մուրրված մի կաթիլ սահեց այտերն ի վար: Լացելու ուժ չուներ: Թախիծը մաշող էր, ցավը՝ հին ու բուրբ: Մտքերը սառն էին, ինչպես այն գարունն էր՝ արյունոտ անապատներ, անկենդան ու հոռուտված մարմիններ... Լաց, աղերսանք... Հայրը, մայրը, քույրը, եղբայրը... Շատ էին... Փրկվեց միայն ինքը: Դա փրկություն էր, որ ոչ թե ուրախություն է ծնում, այլ՝ սփոփանք: Ու քանի քանիսը պիտի ապրեն՝ եղեռնը հիշողության մտքի ու սրտի ամեն մի ծալքում դրոշմած: Ինչքա՞ն տարիներ են անցել ու չեն կարողացել ծածկել արյունը բյուրավոր մարդկանց, ճիշդ խելակորույս մայրերի... Հողը հագեցավ ծով արյունով: Բորենիները երբեք այդքան կուշտ չէին եղել: Արցունքները փոխարինեցին անձրևներին, իսկ երկվիքը մթնել էր...

Հայաստանն առանց հայերի, ու արցունքների միջից մարդը ժպտաց: Դառը ուրախությունը խառնվեց ափսոսանքի ու ցավի հետ: Ո՞չ, թեկուզ հազարավոր տարիների ցավը սրտում՝ հայը ապրում է: Ու ամեն հայ մարդու աչքերում կա մի կաթիլ այդ տխրությունից, թախիծ կա, ցավ, տազնապ, համառություն ու հաղթանակ:

Գարուն կգա... Լրիվ ուրիշ գարուն, և այն կշրջի Հայաստան աշխարհում... Եվ Հայոց ցեղասպանությունն իր արդարացի ձևաչափով կգտնի, ու գարունը շփոթված կծպտա հայ մարդուն, աշխարհին...

Արմինե Սարգսյան