

## ГЕНОЦИД АРМЯН 1915-1923 гг.

**Турция, без признания нет прощения!**

(Продолжение, начало на стр. 1)

В этот день армяне всего мира ждали традиционного обращения Президента США к армянскому народу в связи с Днем памяти жертв ге-



ноцида армян в Османской империи. Однако Барак Обама, вопреки обещаниям, данным им до прихода в Белый дом, вновь не произнес слово «геноцид». При этом Обама в очередной раз произнес фразу «Мец Егерн», которая в переводе с армянского означает «великий геноцид», или «великая резня».

Геноцид... Это понятие стало неотъемлемой частью армянского коллективного бессознательного, вошло в нашу кровь и плоть. «Кругом разруха и скорбь. Турки прошли...» Эти слова французский писатель Виктор Гюго произнес задолго до армянской трагедии, когда звериная жестокость турок перешла черту, за пределами которой человек уже не может, не имеет права называться человеком.

Массовое уничтожение и депортация армянского населения Западной Армении, Киликии и других провинций Османской империи осуществлялись правящими кругами Турции и в 1915–1923 гг. Политика геноцида в отношении армян была обусловлена рядом факторов.

Ведущее значение среди них имела идеология панисламизма и пантюркизма, которую исповедовали правящие круги Османской империи. Воинствующая идеология панисламизма отличалась нетерпимостью в отношении немусульман, проповедовала откровенный шовинизм, призывала к отуречиванию всех нетурецких народов.

Вступая в войну, младотурецкое правительство Османской империи строило далеко идущие планы создания «Большого Турана». Имелось в виду присоединить к империи Закавказье, Северный Кавказ, Крым, Поволжье, Среднюю Азию. На пути к этой цели агрессорам надо было покончить прежде всего с армянским народом, противостоявшим захватническим планам пантюркистов.

Планы уничтожения армянского населения младотурки начали разрабатывать еще до начала мировой войны. В решениях съезда партии «Единение и прогресс» (Иттихад ве Теракки), состоявшегося в октябре 1911 года в Салониках, содержалось требование относительно отуречивания нетурецких народов империи. Вслед за этим политические и военные круги Турции пришли к решению осуществить геноцид армян во всей

Османской империи. В начале 1914 года местным властям было направлено специальное предписание относительно мер, которые должны были быть приняты в отношении армян. Тот факт, что предписание было разослано до начала войны, неопровержимо свидетельствует, что уничтожение армян было



запланированной акцией, вовсе не обусловленной конкретной военной ситуацией.

Предпринимаемая уничтожение армянского населения, правящие круги Турции намеревались достичь нескольких целей: ликвидация армянского вопроса положила бы конец вмешательству европейских держав; турки избавлялись от экономической конкуренции, в их руки перешло бы все достояние армян; устранение армянского народа помогло бы проло-



жить путь к захвату Кавказа, к достижению «великого идеала туранизма». Исполнительный комитет трех получил широкие полномочия, оружие, деньги.

Власти организовали специальные отряды, такие как «Тешкилат и махсусе», состоявшие преимущественно из освобожденных из тюрем преступников и прочего уголовного элемента, которые должны были принять участие в массовом уничтожении армян.

24 апреля – дата условная. Ведь армяне подвергались целенаправленному уничтожению в османской Турции на протяжении многих лет. Но нация выделила из череды кровавых дней тот, в который лишилась лучшей своей части. Армянские врачи и педагоги, поэты и композиторы, журналисты и священники... Они казались особенно опасными тем, кто пришел убивать...

Истерзанная душа народа и сегодня скорбит о них... Как скорбит и о полутора миллионах простых армян – хлебопашцев и кузнецов, сапожников и гончаров, матерей и отцов, стариков и детей – тех, чьей единственной «виной» было то, что они не отреклись от мучительного, но святого права быть армянином, хранить веру отцов.

К публикации подготовил  
Вардан АБРААМЯН  
Фото автора

## МЕРОПРИЯТИЯ ОБЩИНЫ

**«По всей душе кровавый след...»**

21 апреля в Музее русско-армянской дружбы (пл. Свободы) прошла презентация книги Аркадия Мацанова. Автор поместил в нее роман-притчу «Черные журавли» и повесть «Сумасшествие». Первый

посвящен геноциду армянского народа в османской Турции первой четверти прошлого века. Вторая – о резне в Азербайджане в конце того же века.

Встреча была организована силами РРОО «Нахичевань-на-Дону армянская община» и посвящена 97-й годовщине геноцида армян в 1915 году и холокосту еврейского народа в годы Второй мировой войны.

Одним из главных героев романа Аркадия Мацанова «Черные журавли» выступает великий армянский композитор, священник Комитас, живший в Стамбуле в годы геноцида. И хотя мировая музыкальная общественность спасла жизнь гения, но разум его отказался возвращаться в мир, наполненный ужасом предельной жестокости и вражды. Вслед за Комитасом в романе появляются и другие герои – свидетели других трагедий XX века, жертвы других кровавых расправ с людьми по национальному признаку – холокоста еврейского народа, конфликта в Югославии...

Когда-то великий армянский поэт Паруйр Севак в своей поэме «Неумолкаемые колокола», посвященной Комитасу, писал:



...Но нет надежды, средства нет  
Смягчить ту боль, что сердце жжет,  
Скорбь, причитанья заглушить  
И наши слезы иссушить –  
От них, как борозда, идет  
По всей душе кровавый след...

Этот кровавый след проходит через «Черные журавли» и «Су-

масшествие». Но, в отличие от Севака, Мацанов все же оставляет читателю ощущение надежды. Что ее питает, читатель сможет узнать, прочитав его книгу о Комитасе.

Нонна МИРЗАБЕКОВА  
Фото автора