

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Улица 14-я линия. Румыны в городе

Шёл 1942 год. В городе хозяйничали немцы. Однажды квартальный староста, в ведении которого находился и наш двор по 14-й линии № 17, некий Попов привел к нам румынского офицера на постой.

Мама выразила недовольство, а офицер, глядя на фотографию моего отца в военной форме, спросил: «Кто это?»

Мама ответила: «Муж». Последовал вопрос: «Где он?»

Мама сказала: «Там, где все».

Офицер погладил меня по голове и сказал, что ребёнку нужно масло, очень худенькая. Я задиристо спросила, почему его привели к нам, разве румынский командир должен жить только на квартире советского командира? (Папа был в звании капитана.) Мой неожиданный вопрос испугал маму, но, уходя, офицер сказал маме: «До свидания, добрая пани».

Это было что-то новое. Хотя румыны и не немцы, но всё же оккупанты. Однако на постой он не стал.

Вечером пришли румынские солдаты, забрали кровать и постель,

Надо было выжить: она осталась с дочерью моего возраста. Муж и сын были на фронте. Потом он ещё заходил к тётке Поле и покупал у неё водку.

Офицерскую казарму, или, как её называли староста Попов, «общезитие», он решил оснастить нашей мебелью.

Было раннее утро, мама ушла на Пролетарский базар, прихватив с собой юбки, сшитые с обивки дивана, так как диван невозможно было продать, а юбки пользовались большим спросом.

Я ещё дремала, ставни были полузакрыты, когда кто-то постучал. Я открыла двери и оказалась лицом к лицу со старостой и старшим румынским офицером, как представил его мне Попов. Пройдя мимо меня, он сказал: «Вот этот письменный стол можно забрать для кабинета команданта офицерского общежития». Речь шла о моём письменном столе из красивого орехового дерева, за которым я столько лет делала уроки. Я взорвалась и, закричав собою стол, закричала: «Не дам». Попов открыл ставни, чтобы лучше

ла, что ею мы греем комнату, так как печку топить нечем, а продать или променять на хлеб, как он предложил, я не могу. Он ушёл. Когда мама вернулась с базара-толчка и я ей рассказала, как я разговаривала, мама просто испугалась. (Прошло больше 60 лет, но эта лампа сохранилась у меня до сих пор).

А староста Попов привёл ещё одного офицера из румынской комендатуры, который объяснил, что в 2-х квартирах эвакуированных соседней временно разместятся румынские солдаты. Их было человек 20. Неприятно и опасно, но солдаты не были настроены враждебно. Сразу вступили в контакт с мамой и соседкой тёткой Полей, предложив у них купить кусок мяса, и тут же объяснили, что они работают на кухне. Потом они часто предлагали то арбузы, то ещё что-либо из продуктов дёшево. Мы догадывались, что они подворовывают на кухне...

Как-то наша кошка Зойка, оставленная нам бежавшими соседями, выскочила во двор. Я долго искала её, звала по имени и «Кись, кись». Солдаты стали помогать мне и громко кричали: «Пись, пись». Было смешно, и я им объяснила, что киську зовут «Кись, кись». Они удивились и сказали, что киська по-румынски писика.

Вышла мама и окликнула меня по имени. Солдаты тут же подскочили: «Виктория? Руманэштэ? Домнишара Виктория?» Малограмотные деревенские ребята решили, что только на Руманэштэ есть это имя.

С тех пор они обращались ко мне уважительно, называя меня Домнишара Виктория, т.е. «барышня Виктория».

Солдат сказал, что в Румынии у него есть невеста – домнишара Виктория, и показал крестик, который она подарила ему перед отправлением на фронт: на белой пластмассовой оправе золотое изображение Христа.

Разговоры с моей мамой и тёткой Полей заканчивались фразой: «Гитлер капут, Сталин капут, мы с русскими братья». Они боялись и ненавидели немцев. Помню, у них была строевая песня («Шмдэ Сталин да Берлин»).

Каждое утро мама собирала различные вещи и шла на базар-толчок, чтобы продать и купить хлеб.

В этот раз она понесла скатерть, но она не продавалась, и по дороге домой, проходя мимо румынского офицерского общежития, встретила «добраго пана». Он заглянул в сверток и спросил: «Сколько стоит?» Мама сказала 700 руб., а он давал



Виктория Галустян. Фото 1943 г.

только 18. Мама испугалась, но не согласилась. Тогда он пальцем на своей ладони написал 800. Мама обрадовалась: «Вот это “добрый пан!”»

Через несколько дней «добрый пан» зашел к нам и сказал маме: «Добрая пани, мне нужен сарай, но чтобы никто не знал об этом». И снова повела мама его к тётке Поле, но такого потайного сарая в нашем дворе не оказалось. А на следующий день к нам пришел следователь с переводчиком и допрашивал маму и тетю Полю: «Зачем приходил офицер?» Они сказали о водке и чае, но о сарае ни слова. Следователь злился, а переводчик перевел, что он считает, что всех русских надо расстреливать. Кто-то из солдат доверительно сказал маме: «Плохо дела, хозяйка, офицер – коммунист». После этого допроса мы «добраго пана» не видели. А вскоре солдаты попрощались и сказали, что их «отправляют на Сталинград».

Наступал 1943 год. Через Ростов уходили и румынские части. Ко всеобщему удивлению, к нам забрел Николеску – друг Ёна. Он рассказал, что в Сталинграде все партизаны – и хозяйки, и домнишары, что Ёну во время боя оторвало руку и просил пристрелить его, так как он уже не сможет работать официантом и не на что будет жить.

Ах, уж эта загадочная русская душа! Ведь мой отец тоже воевал под Сталинградом. Знают, они стреляли друг в друга. Но почему-то было жалко Ёна, трогательным оказалось доверие отступающего Николеску, который непонятно зачем забрёл в наш двор, и тревожное чувство за судьбу «добраго пана» не покидало нас.

Нет, нет, все-таки существуют общечеловеческие ценности, единство народов!

Ветеран труда Виктория ГАЛУСТЯН



Румынские солдаты на передовой. Большая излучина Дона, октябрь 1942 г

предназначенные офицеру, и сказали, что это для офицерской казармы, которая будет оборудована на Первомайской улице. Потому что в России опасно: «Все партизаны – и девушки, и хозяйки». Чему мы несказанно обрадовались. Но через пару дней офицер зашел к нам один и спросил у мамы: «Добрая пани, я хочу в Румынию послать посылку. Где можно купить чай?»

Мама отвела его к соседке – тётке Поле.

Тётя Поля где-то доставала чай, расфасовывала его и продавала.

разглядеть стол, а я, решив, что без любимого стола мне всё равно не жить, и не думая о том, чем может закончиться мой скандал, снова закричала: «Не дам». Удивлённый офицер, махнув рукой, выскочил из комнаты, а Попов, злобно глянув на меня, процедил: «Ну ладно»...

Через несколько дней этот офицер снова зашёл к нам. Я опять была дома одна, и он спросил у меня, не могла бы я ему продать керосиновую лампу, которую он заметил прошлый раз на столе. Я сказа-

ЖИЗНЬ ОБЩИНЫ

X Юбилейный Международный фестиваль КВН в Сочи

С 13 по 19 января в городе Сочи состоялся X Юбилейный Международный фестиваль КВН, который проводит компания АМИК во главе с Александром Масляковым. Это мероприятие каждый год открывает новый сезон КВН и является одним из самых значимых для всего КВНовского сообщества, поэтому традиционно в Сочи приезжают команды КВН со всего мира. Не стала исключением и команда КВН «Без прописки» от «Ново-Нахичеванской–на–Дону армянской общины», которая оказалась в числе более чем 500 команд, принимающих участие в фестивале.

Нужно отметить, что, несмотря на молодой возраст команды, это уже второй Международный фестиваль КВН для наших ребят. Дебют «Без прописки» на большой КВНовской сцене состоялся в Сочи в январе 2008 г. и, по мнению специалистов, был очень успешным для новичков. Набравшись

опыта в прошедшем сезоне, команда поехала на фестиваль в Сочи в ранге обладателя кубков городов Владикавказ, Шахты, Волгодонска, имея большой багаж выступлений в различных лигах и фестивалях. Долгие изнурительные репетиции и большой опыт сделали своё дело, успешное выступление в Сочи не заставило себя долго ждать.

По итогам Международного фестиваля КВН-2009 команда «Без прописки» получила приглашение участвовать в Официальной лиге КВН в городе Воронеже и была особо отмечена на официальном сайте АМИК как «молодая перспективная команда с большим КВНовским будущим». Ну что ж, как говорится, комментарии излишни! Остаётся только поздравить нашу команду с удачным началом сезона и пожелать творческого вдохновения и новых побед и свершений! Как говорят сами КВНщики: «Ни пуха ни пера»!!!

Первая армянская вечеринка 2009 года

25 января в ночном клубе «ЖАРА» состоялась грандиозная армянская вечеринка, организованная при поддержке «Ново-Нахичеванской–на–Дону армянской общины» с участием PG «NOR HAYER» (г. Москва). Специальным гостем вечеринки была мега-звезда армянской эстрады Арташ Асатрян!

Весь вечер настроение на вечеринке создавали резиденты PG «NOR HAYER» DJ RODOS, DJ AVAK и восходящая звезда армянской эстрады SAMOL. А ростовчане зажигали на танцполе так, что создавалось впечатление, будто находишься не в холодном январском Ростове, а на далёком испанском острове Ибица – признанной мировой столицей клубной жизни! Армянский юмор и море позитива обеспечивала команда КВН «Без прописки». Но, конечно, все с нетерпением ждали выступления специального гостя вечеринки Арташа

Асатряна! Как положено настоящей звезде первой величины, Арташ появился на сцене под занавес вечера, заставив изрядно понервничать как своих многочисленных поклонников, так и организаторов вечеринки. Однако часовое «живое» выступление звезды не оставило равнодушным никого из гостей! Молодёжь танцевала под мелодии любимых хитов так, будто открылось второе дыхание.

Несмотря на позднее время, после выступления Арташа Асатряна никто не хотел уходить! И после окончания вечеринки ростовчане танцевали уже за стенами клуба «ЖАРА» прямо на площади Энергетиков под музыку, доносившуюся из автомобилей! Любый наблюдавший эту картину мог смело сказать: «Первая армянская вечеринка 2009 года удалась»!!!

Материалы подготовила Нарине СААКЯН